

❖ 講演会は先約 180 名限り、8 月 27 日（火）×切。収容人数に限りがありますので、早めにご予約ください。

## 樂吉左衛門氏の講演会について

「課外授業の一部公開について」

この度、秋田公立美術大学の「ものづくりデザイン専攻」が企画する課外授業の一部である、「樂吉左衛門」氏の講演会を、市民の皆様にも公開するものです。

「樂吉左衛門」氏は 400 年来の樂家の伝統を踏まえ、今日的作陶によって独自の作品を世界に向けて発表されています。ご自身の「型を破り、伝統を創る」という再解釈の手法や日常の制作態度を学ぶための講演会を企画いたしました。この講演会を広く皆様にも公開し、ものづくりの世界の伝統と革新の世界をご理解いただく機会とするものです。

### 樂家十五代当主 樂 吉左衛門 氏プロフィール

1949 年生（昭和 24 年）

1973 年 東京芸術大学彫刻科卒業  
イタリア留学 ローマ アカデミアにて学ぶ（2 年）  
1981 年 十五代吉左衛門襲名（昭和 56 年）  
1987 年 プリンストン大学 ヴィジティング フェローシップ招待渡米  
1992 年 通産省「感性社会研究会」委員  
1994 年 淡交ビエンナーレ審査委員（以後各回）  
1995 年 土岐市「現代茶陶展」審査委員  
2000 年 国際陶芸アカデミー会員  
2007・08 年 佐川美術館「樂吉左衛門館」の建築設計創案・監修を行う  
〈建築賞〉 第 17 回 AAGA 賞受賞  
JCD デザインアワード 2008 金賞受賞  
日本産業デザイン振興会・グッドデザイン賞受賞  
日本建築学会・作品選集 2009 選出  
2010 年 JID 賞ビエンナーレ大賞  
現役職  
公益財団法人樂美術館 理事長 館長  
公益財団法人金剛能樂堂 理事  
財団法人頴川美術館 理事  
公益財団法人佐川美術館 名誉顧問  
国際陶芸アカデミー会員  
十備会会員

日時：平成 25 年 8 月 31 日（土）

午後 2 時～同 4 時

会場：秋田公立美術大学 大講義室

講師：樂家第十五代当主

樂 吉左衛門 氏

予約受付開始

# 樂 吉左衛門 氏による 講演会

『型を破り、  
伝統を創る』

秋田公立美術大学

主催：ものづくりデザイン専攻 問い合わせ・予約／社会貢献センター（アトリエももさだ）018-888-8137（月曜休）