

「モノ」を巡って「協働」と「リアリティとの関係」について、実践的なお話を伺う講義を開催します。「協働」については、企業や博物館と連携した制作の経験があるお二人に、アーティストの視点でお話していただきます。收藏品やプロダクトなど「モノ」を活用した作品を中心に、外部組織との関わり方についてお聞きする予定です。また、「モノ」から「コト」へ広げる作品のプロセスで、揺さぶられる「リアリティ」（≠現実）についての考えも伺います。それぞれの発表後にはお二人によるクロストークを開催。制作の中で使われている「サーチ」（田村さん）と「リサーチ」（中村さん）の言葉の違いなどお聞きする予定です。

「大学院 特別講義」

前半：ゲストによる発表（作品紹介）

後半：クロストーク／ディスカッション

対面参加（定員 40 名）
事前申し込みフォーム →

配信有り。ゲスト講師のお二人は zoom での参加です。
企画・お問合せ先：s228011@akibi.ac.jp M1 山本



締切 12/10 まで

12/15 Thu

14:30 - 17:40

@G1S（大学院棟 1 階）

MR

：「モノ」ニアル・リアリティ

主催：秋田公立美術大学 複合芸術研究科



田村友一郎《N》2022 年

ゲスト講師

中村裕太

YUTA NAKAMURA

田村友一郎

YUICHIRO TAMURA



中村裕太《群馬工芸の生態系》（アーツ前橋、2019 年）展示風景
写真 | 表恒匡