

令和5年度あきびネット奨学金採択結果について

申請者氏名・団体名	専攻 学年	活動名と概要
飯島 小雪 (イイジマ コユキ)	大学院修士 1年生	<b>気掛かりから描く肖像画制作</b>
個人		1冊の交換日記主軸とし、相手の内面を掘り下げたこれまでにはない肖像画を制作し、展示発表する。「交換日記」という経験値に残留する気掛かりの整理が始まることを期待している。
佐野 美奈未 (サノ ミナミ)	学部2年生	<b>「Mix Point」プロジェクト</b>
個人		公共空間が「誰のための空間」なのかを自身や鑑賞者が形として考えるポイントを制作する。
徐 津君 (ジョ シンクン)	学部3年生 (AR)	<b>I am More</b>
個人		中国には女性の名前が載っていない家系図がある。家系図に載っていない生きている女性たち取材し、ドキュメンタリー作品を作成。ふげん社写真賞、TOKYO ART BOOK FAIR、T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO2023等への参画を目指す。
後藤 那月 (ゴトウ ナツキ)	アーツ&ルー ツ専攻 4年生	<b>雲の平アーティスト・イン・レジデンス及び成果展への参加</b>
個人		「アートを通じて社会と自然環境の調和をデザインする試み」として2020年からスタートした雲ノ平山荘でのアーティスト・イン・レジデンス・プログラムにアーティストとして参画し、次年度成果展を開催する。
大村 香琳 (オオムラ カリン)	大学院修士 1年生	<b>東北地域を中心とした身体性についての調査</b>
個人		自らの身体を持って体感し、その身体感覚を記述するとともに、伝統的に受け継がれてきた踊りを見学し、映像記録に収める。