

開設科目一覧（令和5年度入学者適用）

（秋田公立美術大学 美術学部美術学科）

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数					授業形態			備考	
			必修	選択	自由	専攻必修	専攻選択	講義	演習	実習・実技		
教養科目	人間と社会	哲学	1・2		2				○			
		法学（日本国憲法）	1・2		2				○			
		科学と人間	1・2		2				○			
		心理学	1・2		2				○			
		日本文学	1・2		2				○			
		国際関係論	2・3		2				○			
		環境と生態	2・3		2				○			
		文芸特論	2・3		2				○			
	小計（8科目）											
	歴史と文化	日本史	1・2		2				○			
		東北生活文化論	1・2		2				○			
		東北造形史	1	2					○			
		素材と表現・デザイン	2		2				○			
		文化人類学	2	2					○			
		文化人類学特論	3・4		2				○			
		異文化コミュニケーション論	3・4		2				○			
	小計（7科目）											
	外国語	英語総合講座1	1	2					○			
		英語総合講座2	1	2					○			
		英語総合講座3	2・3		2				○			
		英会話A	1・2		2					○		
		英会話B	1・2		2					○		
		韓国語A	1・2		2					○		
		韓国語B	1・2		2					○		
		中国語A	2・3		2					○		
		中国語B	2・3		2					○		
		フランス語A	1		2					○		
		フランス語B	2		2					○		
	小計（11科目）											
	情報	情報リテラシー論1	1	2					○			
		情報リテラシー論2	1		2				○			
		プログラミング入門	2・3		2				○			
		プログラミング演習基礎	2・3		2					○		
		CGプログラミング	2・3		2					○		
情報数学入門		2・3		2				○				
小計（6科目）												
保健体育	スポーツと健康1	1・2		1						○	一部講義	
	スポーツと健康2	1・2		1						○	一部講義	
	小計（2科目）											
合計（34科目）												
キャリア教育科目	アカデミック・リテラシー1	1・2		2					○			
	アカデミック・リテラシー2	1・2		2					○			
	知的財産と運用	1・2		2				○				
	インターンシップ	1・2・3		1						○	通年	
	キャリアデザイン1	2	2					○				
	キャリアデザイン2	3		2				○				
合計（6科目）												

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数					授業形態			備考		
			必修	選択	自由	専攻必修	専攻選択	講義	演習	実習・実技			
専門科目	総合科目	現代芸術論 1	1	4					○				
		現代芸術論 2	1	4					○				
		現代芸術演習(7-Ⅷルーツ)	2	2	}					○			
		現代芸術演習(景観デザイン)	2	2						○			
		現代芸術演習(ものづくりデザイン)	2	2						○			
		現代芸術演習(ビジュアルアート)	2	2						○			
		現代芸術演習(コミュニケーションデザイン)	2	2						○			
小計(7科目)													
専門科目	導入科目	素描表現演習 1	1	2						○			
		塑造彫刻表現 1	1	2							○		
		基礎演習	1	2							○		
		色彩論	1	2						○			
		図学と製図	1	2							○		
		素描表現演習 2	1	2	}						○		
		色彩基礎演習	1	2							○		
		塑造彫刻表現 2	1	2							○		
		彫刻造形原論	1	2								○	
		立体造形基礎演習	1	2								○	
		コンピュータデザイン基礎	1	2							○		
		建築環境・設備	1	2						○			
		建築構造	1	2						○			
		建築生産	1	1						○			
		建築法規	1	1						○			
		描画材料演習	1	2							○		
		構成論	1	2						○			
		デザイン演習入門	1	2							○		
		コンピュータデザイン演習	1	2							○		
		工芸演習 A(教職課程)	1	2							○		
		工芸演習 B(教職課程)	1	2							○		
		工芸演習 C(教職課程)	1	2							○		
		複合芸術基礎演習 A	1	2							○		
		複合芸術基礎演習 B	1	2							○		
		地域プロジェクト演習 A	1・2	2							○		
		地域プロジェクト演習 B	1・2	2							○		
		グラフィック・レコーディング演習	2・3	2							○		
		構成基礎演習	2	2							○		
		色彩計画	3	2							○		
		建築一般構造	3	2							○		
		建築材料	3	2							○		
小計(31科目)													
専門科目	美術理論・美術史科目	美術理論・美術史	1	2						○			
		東洋美術史	1・2	2						○			
		日本美術史	1・2	2						○			
		工芸概論	1・2	2						○			
		デザイン史	1・2	2						○			
		西洋美術史	1・2	2						○			
		近代絵画史	1・2	2						○			
		デザイン史特講	2・3	2						○			
		日本建築史 1	2・3	2						○			
		日本彫刻史	2・3	2						○			
		日本建築史 2	2・3	2						○			
		近代装飾デザイン史	3・4	2						○			
		シルクロード図像学 1	3・4	2						○			
		近代デザイン史特講	3・4	2						○			
		シルクロード図像学 2	3・4	2						○			
小計(15科目)													
専門科目	専門基礎科目	油画演習	2	2						○			
		ものづくり作図演習	2	2						○			
		映像デザイン基礎演習	2	2						○			
		写真技術基礎	2	2						○			
		写真表現演習	2	2						○			
テキスタイル表現演習	2・3	2						○					

科目 区分	授業科目の名称	配当年次	単位数					授業形態			備考	
			必修	選択	自由	専攻必修	専攻選択	講義	演習	実習・実技		
	イラストレーション演習	2・3		2						○		
	フィールド・スタディーズ	2・3		2						○		
	空間表現演習1	2・3		2						○		
	空間表現演習2	2・3		2						○		
	日本建築史演習	2・3		2						○		
	彫刻演習	2		2						○		
	コミュニケーションデザイン・デジタル演習	2		2						○		
	シルクスクリーン版画基礎	2		2						○		
	ブランディングデザイン演習	2		2						○		
	プロダクトデザイン演習	2		2						○		
	2D・3D CAD演習	2		2						○		
	日本画演習	2		2						○		
	3D・CG表現演習1	2		2						○		
	人物画演習(教職課程)	2		2						○		
	絵画技法演習(教職課程)	2		2						○		
	錯視表現演習(教職課程)	2		2						○		
	漫画表現演習A	2		2						○		
	漫画表現演習B	2		2						○		
	インスタレーション演習A	2		2						○		
	インスタレーション演習B	2		2						○		
	現代絵画演習	2・3		2						○		
	メディアアート導入演習	2・3		2						○		
	Web Design基礎	2・3		2						○		
	グラフィックデザイン基礎演習	2・3		2						○		
	空間計画演習	2・3		2						○		
	静物素描演習(教職課程)	2・3		2						○		
	着彩画演習(教職課程)	2・3		2						○		
	3D・CG表現演習2	3		2						○		
	製本とブックデザイン	3		2						○		
	小計(35科目)											
	合計(88科目)											
専門 専攻科目	アート&ルーツ導入演習	3					8			○		
	アート&ルーツ基礎演習	3					6			○		
	アートプロジェクト演習	3					2			○		通年
	アート&ルーツ応用演習	4					8			○		
	小計(4科目)											
ビジュアル アート 専攻科目	ビジュアルアート演習A	3					8			○		
	美術作品研究	3					2			○		通年
	ビジュアルアート演習B	3					8			○		
	ビジュアルアート演習C	4					6			○		
	小計(4科目)											

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数					授業形態			備考
			必修	選択	自由	専攻必修	専攻選択	講義	演習	実習・実技	
ものづくりデザイン専攻科目	ものづくりデザイン演習1(彫金)	3	}				3		○		
	ものづくりデザイン演習1(ガラス)	3					3		○		
	ものづくりデザイン演習1(陶芸)	3					3		○		
	ものづくりデザイン演習1(漆)	3		2科目選択必修			3		○		
	ものづくりデザイン演習1(木工)	3					3		○		
	ものづくりデザイン演習1(染)	3					3		○		
	ものづくりデザイン演習1(プロダクトデザインA)	3					3		○		
	ものづくりデザイン演習1(プロダクトデザインB)	3					3		○		
	地域産業研究	3					2		○		通年
	プレゼンテーション演習	3				2		○			
	ものづくりデザイン演習2(彫金)	3	}				4		○		
	ものづくりデザイン演習2(ガラス)	3					4		○		
	ものづくりデザイン演習2(陶芸)	3					4		○		
	ものづくりデザイン演習2(漆)	3		2科目選択必修			4		○		
	ものづくりデザイン演習2(木工)	3					4		○		
	ものづくりデザイン演習2(染)	3					4		○		
	ものづくりデザイン演習2(プロダクトデザインA)	3					4		○		
	ものづくりデザイン演習2(プロダクトデザインB)	3					4		○		
	ものづくりデザイン演習3(グループ制作)	4					6		○		
小計(19科目)											
コミュニケーションデザイン専攻科目	コミュニケーションデザイン論A	3				2		○			
	コミュニケーションデザイン論B	3				2		○			
	コミュニケーションデザイン演習A1	3				4		○			
	コミュニケーションデザイン演習B1	3				4		○			
	コミュニケーションデザイン演習A2	3	}	1科目選択必修			6		○		
	コミュニケーションデザイン演習B2	3				6		○			
	コミュニケーションデザイン演習A3	4	}	1科目選択必修			6		○		
	コミュニケーションデザイン演習B3	4				6		○			
小計(8科目)											
景観デザイン専攻科目	景観デザイン演習1(基礎)	3				4		○			
	都市デザイン論	3				2		○			
	景観デザイン論	3				2		○			
	空間設計演習1	3				2		○			
	空間設計演習2	3				2		○			
	近代建築史	3				2		○			
	景観デザイン演習2(応用)	3				5		○			
	景観デザイン演習3(実践)	4				5		○			
小計(8科目)											
卒業研究	卒業研究(各専攻毎)	4				10		○			
	小計(1科目)										
	合計(44科目)										

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数					授業形態			備考
			必修	選択	自由	専攻必修	専攻選択	講義	演習	実習・実技	
教職課程科目	教職論	1・2			2			○			
	道徳教育	1・2			2			○			
	教職入門	1・2			1					○	
	教育制度論	1・2			2			○			
	教育方法と総合的な学習の時間	1・2			2			○			
	教育におけるICT活用概論	1・2			1			○			
	教育課程論	1・2			1			○			
	特別支援教育論	1・2			1			○			
	学校体験実習1	1・2			1					○	
	教育心理学1	2・3			2			○			
	美術科教育法概論	1・2			2			○			
	工芸科教育法概論	1・2			2			○			
	教育原理	2・3			2			○			
	美術科指導法	1・2			2			○			
	美術科教具・教材研究演習	2・3			2				○		
	美術科指導法演習	2・3			2				○		
	工芸科指導法	1・2			2			○			
	介護等体験実習	2・3			1					○	通年
	学校体験実習2	2・3			1					○	
	教育相談	2・3			2			○			
	生徒指導・進路指導	2・3			2			○			
	特別活動の理論と方法	2			1			○			
	教育実習事前事後指導	3・4			1			○			通年
	教育実習1	3・4			2					○	通年
	教育実習2	3・4			2					○	通年
	教職実践演習(中・高)	4			2				○		
合計(26科目)											
博物館学芸員課程科目	生涯学習概論	1・2・3			2			○			
	博物館概論	1・2・3			2			○			
	博物館教育論	1・2・3			2			○			
	博物館資料論	2・3・4			2			○			
	博物館資料保存論	2・3・4			2			○			
	博物館情報・メディア論	2・3・4			2			○			
	博物館経営論	2・3			2			○			
	博物館展示論	2・3			2			○			
	博物館実習	3・4			3					○	通年
	合計(9科目)										

卒業要件及び履修方法

・教養科目およびキャリア教育科目から32単位以上修得(うち教養科目から必修10単位、キャリア教育科目から必修2単位)
(うち「人間と社会」「情報」「保健体育」科目から8単位以上修得(うち必修2単位)、「歴史と文化」科目から6単位以上修得(うち必修4単位)、「外国語」科目から8単位以上修得(うち必修4単位)、キャリア教育科目から5単位以上修得(うち必修2単位))

・専門共通科目から58単位以上修得(うち必修16単位)
(うち総合科目では、現代芸術演習の各科目から2科目以上を選択した上で計12単位以上修得(うち必修8単位)。導入科目から12単位以上修得(うち必修4単位、選択必修の中から1科目(2単位)以上)、美術理論・美術史科目から12単位以上修得(うち必修4単位)、専門基礎科目から14単位以上修得)

・各専攻でそれぞれの専門専攻科目を専攻内必修として24単位以上修得(下記の※についてのみ専攻内で選択)
※ものづくりデザイン専攻は、ものづくりデザイン演習1および同演習2の各科目からそれぞれ2科目ずつ選択
※コミュニケーションデザイン専攻は、コミュニケーションデザイン演習2(A、B)および同演習3(A、B)からそれぞれ1科目を選択

・卒業研究10単位は必修

・卒業所要単位として124単位以上(履修科目の登録の上限44単位(年間) ※自由科目を含まない)
※選択必修科目および専攻選択必修科目は、選択科目として分類している。
※教員免許に関する科目については、「秋田公立美術大学履修規程別表2」を参照すること。
※博物館学芸員資格については、博物館学芸員課程科目をすべて履修する必要がある。