

2020年度（令和2年度）

秋田公立美術大学

入学試験問題

秋田公立美術大学
AKITA UNIVERSITY OF ART



2020年度（令和2年度）

推薦選抜Ⅰ〔一般推薦、特別推薦〕

社会人特別選抜

実技試験

<注意事項>

- ・ 鉛筆、消し具、カッターナイフ（鉛筆削り用）以外は使用しないこと。
上記以外のものは、試験開始前に机上からかたづけること。
- ・ A4用紙2枚は、モチーフではありません。スケッチ等に使用すること。
- ・ 時計のアラームは必ず切ること。時計（腕時計等）は机上に置いてよい。
- ・ 携帯電話等の電子機器類は、電源を切り、机上からかたづけること。
- ・ 試験時間中の退室は原則的に認めない。なお、トイレや体調が悪くなった場合などは、手を挙げて指示を仰ぐこと。
- ・ 解答用紙（B3用紙）裏の所定の欄に受験番号を必ず記入すること。
- ・ フィキサチーフ（定着液）は使用しないこと。
- ・ 試験終了の合図の後に、解答用紙に絶対に手を加えないこと。
- ・ 問題用紙、モチーフは持ち帰らないこと。

令和元年11月23日

秋田公立美術大学

「問題」

与えられたモチーフ（紙ボックス、紙ストロー、メッシュテープ）全てを自由に構成し、描写しなさい。

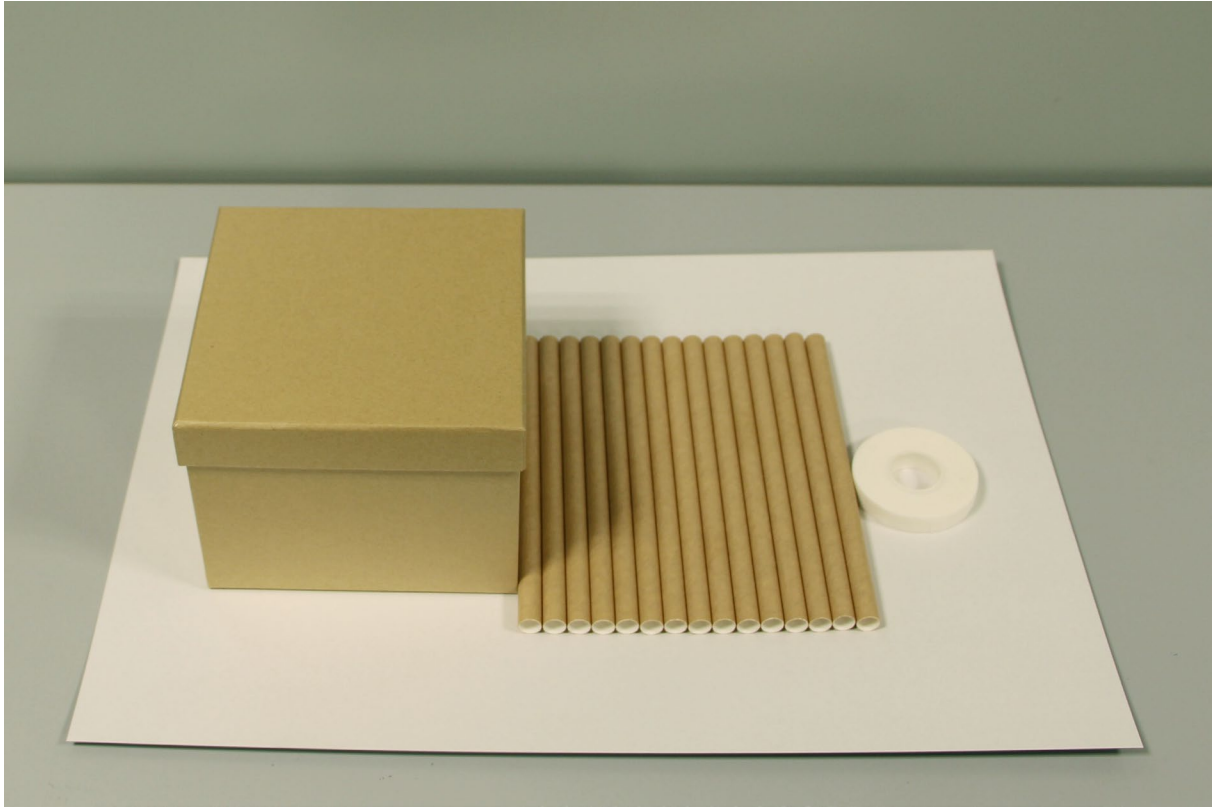
「条件」

- 1 9時から9時30分までは、構成を考える時間とし、
解答用紙に描いてはいけない。ただし、配付された
A4用紙には、スケッチ等を描いてもよい。
- 2 モチーフの加工は自由とする。ハサミはモチーフでは
ありません。モチーフの加工に使用すること。
- 3 解答用紙は横位置とする。

「時間」

9時00分から13時45分まで（240分）

（休憩時間 12時00分から12時45分）



<用紙> TMK ポスター B3 特厚口

2020 年度（令和 2 年度）入学者選抜試験問題

（美術学部 美術学科）

小論文

推薦選抜Ⅱ

注意事項

- 1 試験開始の合図があるまで、この問題冊子の中を見てはいけません。
- 2 この問題冊子は、1 ページあります。解答用紙は問題冊子の中に 1 枚あります。問題は 1 題あります。全ての問題に解答しなさい。
- 3 試験中に問題冊子の印刷不鮮明、ページの乱丁・落丁および解答用紙の汚れ等に気付いた場合は、手を挙げて監督者に知らせなさい。
- 4 監督者の指示に従って、解答用紙に受験番号を記入しなさい。
- 5 解答は、解答用紙の該当欄に記入しなさい。
- 6 試験終了後、問題冊子は持ち帰らないこと。

問題

現在の日本を含め世界では、まだ食べられる食品を廃棄してしまうことが問題になっています。こうした食品ロスの問題を健康な生活と環境に配慮しながら解決するために、芸術が独自に果たせる役割について、あなたの考えを 40 字以内の表題をつけて 1200 字以内で論じなさい。

2020 年度（令和 2 年度）

一般選抜試験（前期日程）実技試験

鉛筆デッサン

<注意事項>

- ・ 鉛筆、消し具、カッターナイフ（鉛筆削り用）以外は使用しないこと。
上記以外のものは、試験開始前に机上からかたづけること。
- ・ A 4 白紙 2 枚は、モチーフではありません。スケッチ等に使用すること。
- ・ 時計のアラームは必ず切ること。時計（腕時計等）は机上に置いてよい。
- ・ 携帯電話等の電子機器類は、電源を切り、机上からかたづけること。
- ・ 試験時間中の退室は原則として認めない。なお、トイレや体調が悪くなった場合などは、手を挙げて指示を仰ぐこと。
- ・ 解答用紙（B 3 画用紙）裏の所定の欄に受験番号を必ず記入すること。
- ・ フィキサチーフ（定着液）は使用しないこと。
- ・ 試験終了の合図の後に、解答用紙に絶対に手を加えないこと。
- ・ 問題用紙、モチーフは持ち帰らないこと。

令和 2 年 2 月 2 5 日

秋田公立美術大学

「問題」

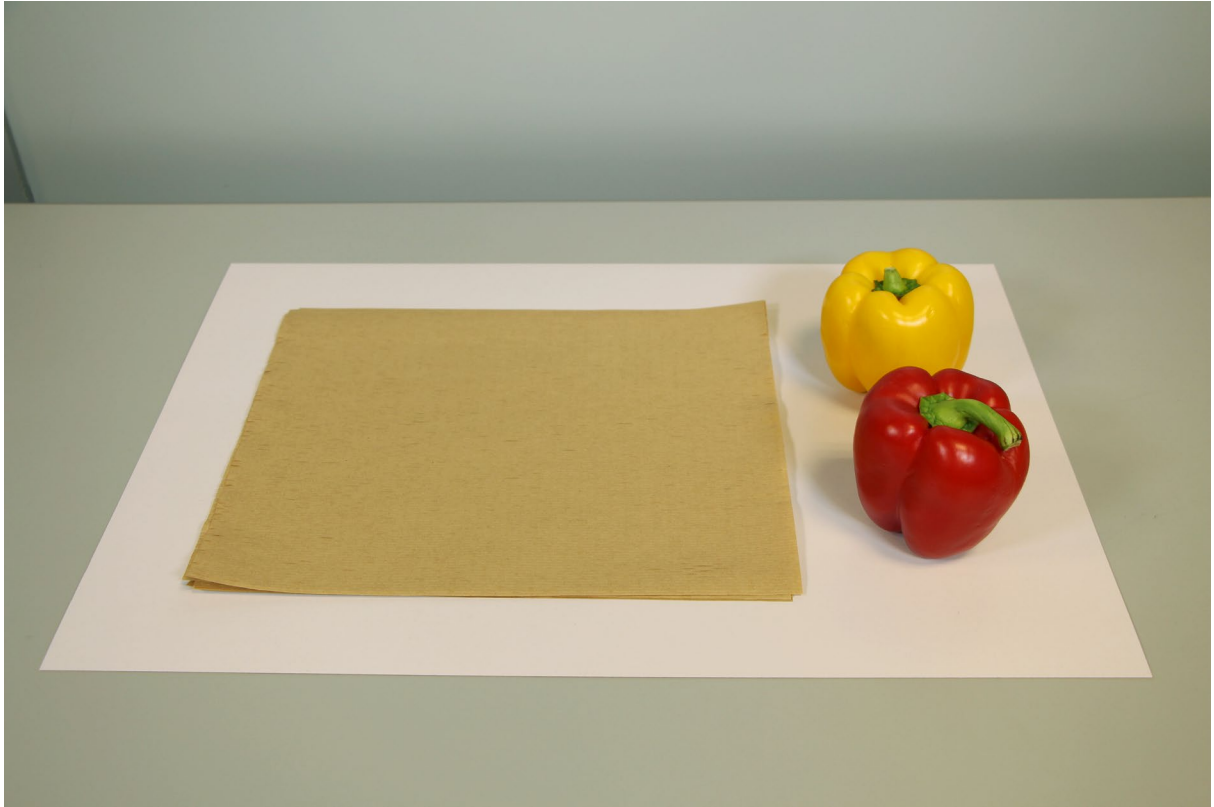
与えられたモチーフ（パプリカ、クッションペーパー）を自由に構成、加工したうえで描写しなさい。

「条件」

- 1 試験開始12時から12時30分までは、構成を考える時間とし、解答用紙に描いてはいけない。
ただし、配付されたA4白紙2枚にはスケッチ等を描いてもよい。
- 2 パプリカは2個、クッションペーパーは2枚以上モチーフとして描くこと。
- 3 解答用紙は横位置とする。

「時間」

12時00分から16時00分まで（240分）



<用紙> TMK ポスター B3 特厚口

2020 年度（令和 2 年度）

一般選抜試験（前期日程） 選択試験

着彩表現

<注意事項>

- ・ 鉛筆、消し具、カッターナイフ（鉛筆削り用）、透明水彩絵の具、筆、筆洗、パレット（絵皿・紙パレット可）、雑巾以外は使用しないこと。
上記以外のものは、試験開始前に机上からかたづけること。
- ・ 着色に必要な水は、試験開始後、着色を始める時に、試験室内の水場で各自用意すること。
- ・ A 4 白紙 2 枚は、モチーフではありません。スケッチ等に使用すること。
- ・ 時計のアラームは必ず切ること。時計（腕時計等）は机上に置いてよい。
- ・ 携帯電話等の電子機器類は、電源を切り、机上からかたづけること。
- ・ 試験時間中の退室は原則として認めない。なお、トイレや体調が悪くなった場合などは、手を挙げて指示を仰ぐこと。
- ・ 解答用紙（B 3 画用紙）の裏の所定欄に受験番号を必ず記入すること。
- ・ 試験終了の合図の後に、解答用紙に絶対に手を加えないこと。
- ・ 問題用紙、モチーフは持ち帰らないこと。

令和 2 年 2 月 2 6 日

秋田公立美術大学

「問題」

与えられたモチーフ（マーブルチョコ、ナイロンポリ容器、のびのびバッグ、紙コップ）すべてを自由に配置して、着彩表現しなさい。

「条件」

- 1 解答用紙は横位置とする。
- 2 配付されたA4白紙2枚にはスケッチ等を描いてもよい。

「時間」

- 1 2時00分から16時00分まで（240分）



<用紙> TMK ポスター B3 特厚口

2020 年度（令和 2 年度）

一般選抜試験（前期日程） 選択試験

色彩表現

<注意事項>

- 鉛筆、消し具、カッターナイフ（鉛筆削り用）、ポスターカラーまたはアクリル絵の具、筆、筆洗、パレット（絵皿・紙パレット可）、直定規（60cm以内のもの）、三角定規（30cm以内のもの）、雑巾以外は使用しないこと。
上記以外のものは、試験開始前に机上からかたづけること。
- コンパス、マスキングテープ、からすぐち、みぞひきガラス棒、クロッキー帳、配色カードの使用は認めない。机上に出ている場合、試験開始前に机上からかたづけること。
- 着色に必要な水は、試験開始後、着色を始める時に、試験室内の水場で各自用意すること。
- A4白紙2枚は、モチーフではありません。スケッチ等に使用すること。
- 時計のアラームは必ず切ること。時計（腕時計等）は机上に置いてよい。
- 携帯電話等の電子機器類は、電源を切り、机上からかたづけること。
- 試験時間中の退室は原則として認めない。なお、トイレや体調が悪くなった場合などは、手を挙げて指示を仰ぐこと。
- 解答用紙（B3イラストレーションボード）の裏の所定欄に受験番号を必ず記入すること。
- 試験終了の合図の後に、解答用紙に絶対に手を加えないこと。
- 問題用紙、モチーフは持ち帰らないこと。

令和2年2月26日

秋田公立美術大学

「問題」

与えられたモチーフ（金平糖）を用いて、「連続」をテーマに自由に色彩表現しなさい。

「条件」

- 1 解答用紙は横位置とすること。
- 2 解答用紙の中央に縦 30cm×横 40cmの長方形を描き、画面とすること。
- 3 画面内は全て彩色すること。
- 4 配付された A4 白紙 2 枚にはスケッチ等を描いてもよい。

「時間」

- 1 2時00分から16時00分まで（240分）



<用紙> KMK ケント (イラストレーションボード) 3mm 厚 B3

2020 年度（令和 2 年度）

一般選抜試験（前期日程） 選択試験

立体表現

<注意事項>

- 鉛筆、消し具、カッターナイフ、はさみ、直定規（60cm以内のもの）、三角定規（30cm以内のもの）、コンパス、のり、ペンチ、雑巾、スチのり、ボンド、両面テープ、セロハンテープ以外は使用しないこと。 *スチのり、ボンド、両面テープ、セロハンテープは、本学から配付する。
上記以外のものは、試験開始前に机上からかたづけること。
- カッターは必ずカッターマットの上で使用すること。机を傷つけないように十分に注意すること。
- ボンド、のりなどが机に付着した場合はすみやかに雑巾で拭き取ること。
- A 4 白紙 2 枚は、スケッチ等に使用すること。
- 時計のアラームは必ず切ること。時計（腕時計等）は机上に置いてよい。
- 携帯電話等の電子機器類は、電源を切り、机上からかたづけること。
- 試験時間中の退室は原則として認めない。なお、トイレや体調が悪くなった場合などは、手を挙げて指示を仰ぐこと。
- 解答用の板の所定欄に受験番号を必ず記入すること。
- 試験終了の合図の後に、解答に絶対に手を加えないこと。
- 問題用紙、材料は持ち帰らないこと。

令和 2 年 2 月 2 6 日

秋田公立美術大学

「問題」

4種類の厚さに分割された10cm立方のスタイロフォームの塊を再構成して自由に立体を表現しなさい。

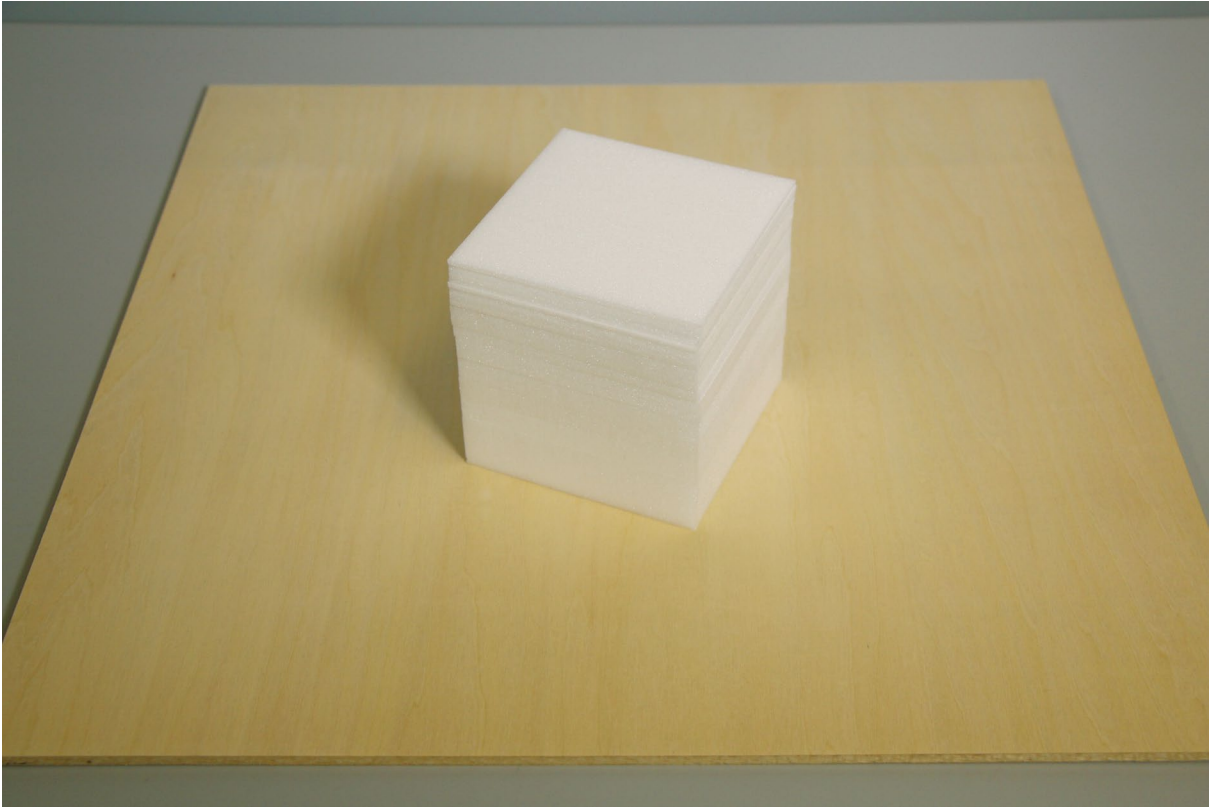
また、別紙に制作意図を100字以内で書きなさい。

「条件」

- 1 立体は解答用の板からはみ出さないこと。
- 2 立体は解答用の板に固定すること。
- 3 与えられたスタイロフォームはすべて使用すること。
ただし、加工で出た端材は使用しなくてもよい。
- 4 配付されたA4白紙2枚にはスケッチ等を描いてもよい。

「時間」

12時00分から16時00分まで（240分）



2020 年度（令和 2 年度）

一般選抜試験（前期日程）選択試験

小論文

<注意事項>

- ・ 試験開始の合図があるまで、この問題冊子の中を見てはいけません。
- ・ この問題冊子は、1 ページあります。解答用紙は問題冊子の中に 1 枚あります。問題は 1 題あります。全ての問題に解答しなさい。
- ・ 試験中に問題冊子の印刷不鮮明、ページの乱丁・落丁および解答用紙の汚れ等に気付いた場合は、手を挙げて監督者に知らせなさい。
- ・ 時計のアラームは必ず切ること。時計（腕時計等）は机上に置いてよい。
- ・ 携帯電話等の電子機器類は、電源を切り、机上からかたづけること。
- ・ 試験時間中の退室は原則として認めない。なお、トイレや体調が悪くなった場合などは、手を挙げて指示を仰ぐこと。
- ・ 監督者の指示に従って、解答用紙に受験番号を記入しなさい。
- ・ 解答は、解答用紙の該当欄に記入しなさい。
- ・ 試験終了後、問題冊子は持ち帰らないこと。

令和 2 年 2 月 2 6 日
秋田公立美術大学

問題

様々な分野でグローバル化が進んでいる現在の日本では、アーティストやデザイナーの活動は国内にとどまらず国外にも広がっています。こうした状況においてアートやデザインを通して具体的に何ができるのか 40 字以内の表題をつけて 1200 字以内で論じなさい。

2020 年度（令和 2 年度）

一般選抜試験（中期日程）実技試験

鉛筆デッサン

<注意事項>

- ・ 鉛筆、消し具、カッターナイフ（鉛筆削り用）以外は使用しないこと。
上記以外のものは、試験開始前に机上からかたづけること。
- ・ A 4 白紙 2 枚は、モチーフではありません。スケッチ等に使用すること。
- ・ 時計のアラームは必ず切ること。時計（腕時計等）は机上に置いてよい。
- ・ 携帯電話等の電子機器類は、電源を切り、机上からかたづけること。
- ・ 試験時間中の退室は原則として認めない。なお、トイレや体調が悪くなった場合などは、手を挙げて指示を仰ぐこと。
- ・ 解答用紙（B 3 画用紙）裏の所定の欄に受験番号を必ず記入すること。
- ・ フィキサチーフ（定着液）は使用しないこと。
- ・ 試験終了の合図の後に、解答用紙に絶対に手を加えないこと。
- ・ 問題用紙、モチーフは持ち帰らないこと。

令和 2 年 3 月 8 日
秋田公立美術大学

「問題」

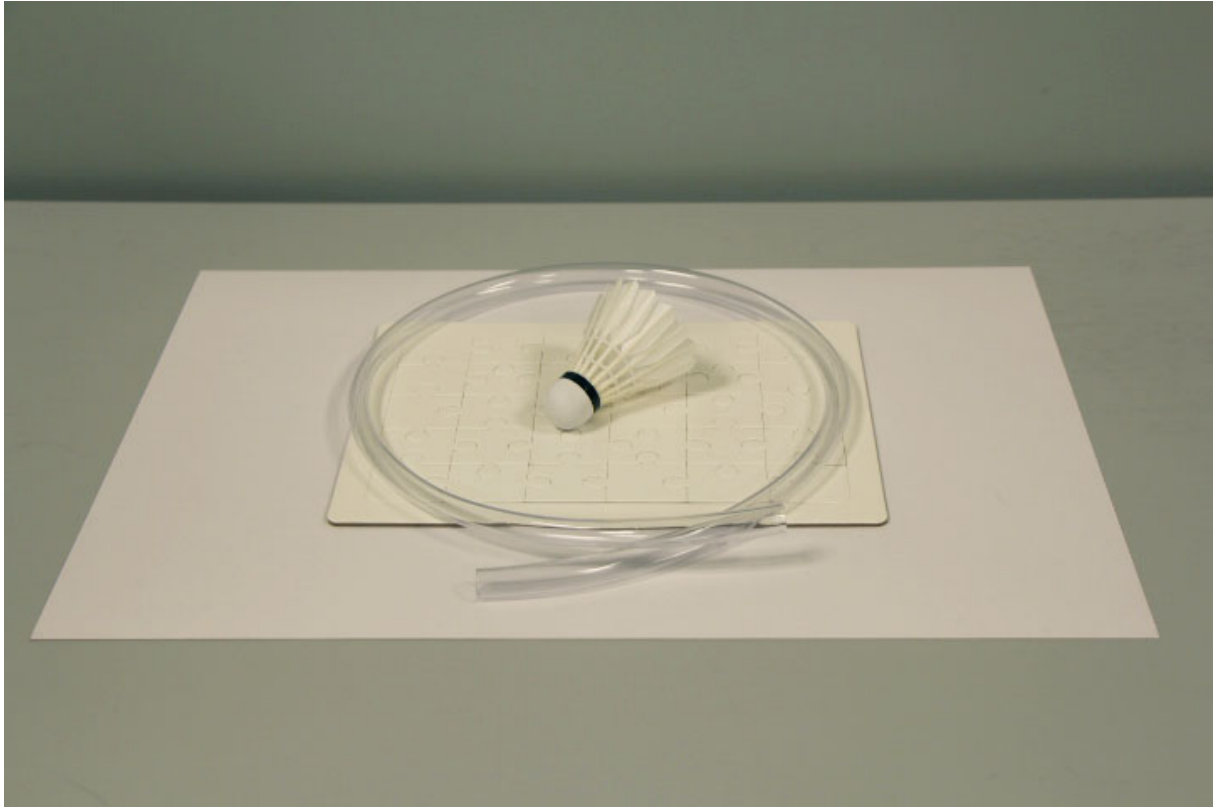
与えられたモチーフ（ジグソーパズル、バドミントンのシャトル、透明ホース）を自由に構成、加工したうえで描写しなさい。

「条件」

- 1 試験開始12時から12時30分までは、構成を考える時間とし、解答用紙に描いてはいけない。
ただし、配付されたA4白紙2枚にはスケッチ等を描いてもよい。
- 2 ハサミはモチーフではありません。モチーフの加工に使用すること。
- 3 解答用紙は横位置とする。

「時間」

12時00分から16時00分まで（240分）



<用紙> TMK ポスター B3 特厚口