

開設科目一覧（平成31年度入学者適用）

（秋田公立美術大学 美術学部美術学科）

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数					授業形態			備考	
			必修	選択	自由	専攻必修	専攻選択	講義	演習	実験・実習		
教養科目	人間と社会	哲学	1・2前	2					○			
		法学（日本国憲法）	1・2前	2					○			
		科学と人間	1・2前	2					○			
		心理学	1・2前	2					○			
		日本文学	1・2後	2					○			
		国際関係論	2・3前	2					○			
		環境と生態	2・3前	2					○			ホニバス
		文芸特論	2・3後	2					○			
		小計（8科目）										
		歴史と文化	日本史	1・2前	2					○		
			東北生活文化論	1・2前	2					○		
			東北造形史	1後	2					○		ホニバス
			素材と表現・デザイン	1・2後	2					○		
			文化人類学	2後	2					○		
			文化人類学特論	3・4前	2					○		
			異文化コミュニケーション論	3・4前	2					○		
			小計（7科目）									
		外国語	英語総合講座1	1前	2					○		
			英語総合講座2	1後	2					○		
			英語総合講座3	2・3前	2					○		
			英会話A	1・2前	2						○	
			英会話B	1・2後	2						○	
			韓国語A	1・2前	2						○	
			韓国語B	1・2後	2						○	
			中国語A	2・3前	2						○	
			中国語B	2・3後	2						○	
			フランス語A	1後	2						○	
			フランス語B	2前	2						○	
			小計（11科目）									
		情報	プログラミング入門	2・3前	2					○		
			プログラミング演習基礎	2・3前	2						○	
			CGプログラミング	2・3後	2						○	
		情報数学入門	2・3後	2					○			
		小計（4科目）										
	保健体育	スポーツと健康1	1・2前	1							○ ※講義	
		スポーツと健康2	1・2後	1							○ ※講義	
		小計（2科目）										
		合計（32科目）										
キャリア教育科目		情報リテラシー論1	1前	2					○			
		地域プロジェクト演習A	1・2前	2						○	集中	
		アカデミック・リテラシー1	1・2前	2						○		
		情報リテラシー論2	1後	2					○			
		地域プロジェクト演習B	1・2後	2						○	集中	
		アカデミック・リテラシー2	1・2後	2						○		
		知的財産と運用	1・2通	2					○			
		学外実習（インターンシップ1）	1・2・3通	1							○ 集中	
		学外実習（インターンシップ2）	1・2・3通	2							○ 集中	
		グラフィック・レコーディング演習	2・3前	2						○		
		キャリアデザイン1	2通	2					○			
		コミュニティデザイン演習	2通	4						○		
		キャリアデザイン2	3通	2					○			
	合計（13科目）											

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数					授業形態			備考	
			必修	選択	自由	専攻必修	専攻選択	講義	演習	実験・実習		
専門科目	総合科目	現代芸術論1	1前	4					○			
		現代芸術論2	1後	4					○			
		現代芸術演習(アート&ルーツ)	2前		2	}	2科目以上選択必修		○			オムニバス
		現代芸術演習(景観デザイン)	2前		2				○			オムニバス
		現代芸術演習(ものづくりデザイン)	2前		2				○			オムニバス
		現代芸術演習(ビジュアルアート)	2前		2				○			オムニバス
		現代芸術演習(コミュニケーションデザイン)	2前		2				○			オムニバス
	小計(7科目)											
	導入科目	素描表現演習1	1前	2					○			オムニバス
		塑造彫刻表現1	1前		2				○			
		色彩論	1前	2					○			
		図学と製図	1後		2					○		
		コンピュータデザイン基礎	1前		2					○		
		建築環境・設備	1前		2				○			
		建築構造	1前		2				○			
		建築生産	1前		1				○			
		建築法規	1前		1				○			
		素描表現演習2	1後		2					○		
		描画材料演習	1後		2					○		
		色彩基礎演習	1後		2					○		オムニバス
		構成論	1後		2				○			
		デザイン演習入門	1後		2					○		
		コンピュータデザイン演習	1後		2					○		
		工芸演習A(教職課程)	1後		2					○		
工芸演習B(教職課程)		1後		2					○			
工芸演習C(教職課程)		1後		2					○			
塑造彫刻表現2		1後		2					○			
彫刻造形原論		1後		2					○			
構成基礎演習		2前		2					○		オムニバス	
色彩計画		3前		2					○			
建築一般構造		3前		2					○		H32開講	
建築材料		3前		2					○		H32開講	
小計(24科目)												
美術理論・美術史	美術理論・美術史	1前	2					○			オムニバス	
	東洋美術史	1・2前		2				○				
	日本美術史	1・2前	2					○				
	工芸概論	1・2後		2				○			集中	
	デザイン史	1・2後		2				○				
	西洋美術史	1・2後		2				○				
	近代絵画史	1・2後		2				○				
	デザイン史特講	2・3前		2				○				
	日本建築史1	2・3前		2				○				
	日本彫刻史	2・3前		2				○				
	日本建築史2	2・3後		2				○				
	近代装飾デザイン史	3・4前		2				○				
	シルクロード図像学1	3・4前		2				○				
	近代建築史	3・4前		2				○				
	近代デザイン史特講	3・4後		2				○				
	シルクロード図像学2	3・4後		2				○				
小計(16科目)												
専門基礎科目	油画演習	2前		2					○			
	ものづくり作図演習	2前		2					○			
	映像デザイン基礎演習	2前		2					○		一部集中	
	写真技術基礎	2前		2					○			
	日本画演習	2後		2					○			
	彫刻演習	2後		2					○			
	コミュニケーションデザイン・ディレクション演習	2後		2					○			
	シルクスクリーン版画基礎	2後		2					○			
	ブランディングデザイン演習	2後		2					○			
	立体造形基礎演習	2後		2					○			
	3D・CG表現演習1	2後		1					○			
	彫刻素材基礎演習1	2・3前		2					○			

科目 区分	授業科目の名称	配当年次	単位数					授業形態			備考	
			必 修	選 択	自 由	専 攻 必 修	専 攻 選 択	講 義	演 習	実 験 ・ 実 習		
	彫刻素材基礎演習2	2・3前		2					○		集中	
	イラストレーション演習1	2・3前		2					○			
	デザインサーベイ(景観)	2・3前		2					○			
	空間表現演習1	2・3前		2					○			
	空間表現演習2	2・3前		2					○			
	現代絵画演習	2・3後		2					○			
	メディアアート導入演習	2・3後		2					○			
	Web Design基礎	2・3後		2					○			
	グラフィック基礎演習	2・3後		2					○			
	空間計画演習	2・3後		2					○			
	静物素描演習(教職課程)	2・3後		2					○			
	着色画演習(教職課程)	2・3後		2					○			
	テキスタイル表現演習	2・3通		2					○			
	3D・CG表現演習2	3前		1					○			
	人物画演習(教職課程)	3・4前		2					○			
	絵画技法演習(教職課程)	3・4前		2					○			
	製本とブックデザイン	3後		2					○			
	錯視表現演習(教職課程)	3・4後		2					○			
	小計(30科目)											
	合計(77科目)											
専門 専攻 科目	アーツ&ルーツ導入演習	3前				8			○			
	アーツ&ルーツ基礎演習	3後				6			○			
	アートプロジェクト演習	3通				2			○			
	アーツ&ルーツ応用演習	4前				8			○			
	小計(4科目)											
	ビジュアルアーツ演習A	3前				8			○			
	美術作品研究	3通				2			○		集中	
	ビジュアルアーツ演習B	3後				8			○			
	ビジュアルアーツ演習C	4前				6			○			
	小計(4科目)											
	もの づくり デザイン 専攻 科目	ものづくりデザイン演習1(彫金)	3前	}				3		○		
		ものづくりデザイン演習1(ガラス)	3前					3		○		
		ものづくりデザイン演習1(陶芸)	3前					3		○		
		ものづくりデザイン演習1(漆)	3前			2科目選択必修		3		○		
		ものづくりデザイン演習1(木工)	3前					3		○		オムニバス
		ものづくりデザイン演習1(染)	3前					3		○		
		ものづくりデザイン演習1(プロダクトデザインA)	3前					3		○		
		ものづくりデザイン演習1(プロダクトデザインB)	3前					3		○		
		地域産業研究	3通				1			○		集中
		プロダクトデザイン演習	3前				1			○		
2D・3D CAD演習		3後				1			○			
プレゼンテーション演習		3前				1			○			
ものづくりデザイン演習2(彫金)		3後	}				4		○			
ものづくりデザイン演習2(ガラス)		3後					4		○			
ものづくりデザイン演習2(陶芸)		3後					4		○			
ものづくりデザイン演習2(漆)		3後			2科目選択必修		4		○			
ものづくりデザイン演習2(木工)	3後					4		○		オムニバス		
ものづくりデザイン演習2(染)	3後					4		○				
ものづくりデザイン演習2(プロダクトデザインA)	3後					4		○				
ものづくりデザイン演習2(プロダクトデザインB)	3後					4		○				
ものづくりデザイン演習3(グループ制作)	4前				6			○				
小計(21科目)		-										

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数					授業形態			備考	
			必修	選択	自由	専攻必修	専攻選択	講義	演習	実験・実習		
コミュニケーションデザイン専攻科目	コミュニケーションデザイン論A	3前				2		○				
	コミュニケーションデザイン論B	3前				2		○				
	コミュニケーションデザイン演習A 1	3前				4			○			
	コミュニケーションデザイン演習B 1	3前				4			○			
	コミュニケーションデザイン演習A 2	3後	}	1科目選択必修			6		○			
	コミュニケーションデザイン演習B 2	3後					6		○			
	コミュニケーションデザイン演習A 3	4前	}	1科目選択必修			6		○			
	コミュニケーションデザイン演習B 3	4前					6		○			
	小計 (8科目)											
	景観デザイン専攻科目	景観デザイン演習1 (基礎)	3前				4			○		
		都市デザイン論	3前				2		○			集中
		景観デザイン論	3前				2		○			
		空間設計演習1	3前				2			○		H32開講
		日本建築史演習	3前				2			○		
		空間設計演習2	3後				2			○		H32開講
		景観デザイン演習2 (応用)	3後				5			○		
		景観デザイン演習3 (実践)	4前				5			○		
	小計 (8科目)											
	卒業研究	卒業研究 (各専攻毎)	4後				10			○		
		小計 (1科目)										
	合計 (46科目)											
	教職課程科目	教職論	1・2前			2			○			
		道徳教育	1・2前			2			○			
教職入門		1・2前			1					○	集中	
教育制度論		1・2後			2			○				
教育方法と総合的な学習の時間		1・2前			2			○			集中	
教育課程論		1・2前			1			○			集中	
特別支援教育論		1・2前			1			○			集中	
学校体験実習1		1・2後			1					○	集中	
教育心理学1		2・3前			2			○				
美術科教育法概論		1・2前			2			○				
工芸科教育法概論		1・2前			2			○				
教育原理		2・3前			2			○				
美術科指導法		1・2前			2			○				
美術科教具・教材研究演習		2・3前			2				○		H32開講	
美術科指導法演習		2・3後			2				○			
工芸科指導法		1・2前			2			○				
介護等体験実習		2・3通			1					○	集中	
学校体験実習2		2・3通			1					○	集中	
教育相談		2・3前			2			○			集中	
生徒指導・進路指導		2・3前			2			○			集中	
特別活動の理論と方法		2後			2			○				
教育実習事前事後指導		3・4通			1			○			集中	
教育実習1		3・4通			2					○	集中	
教育実習2		3・4通			2					○	集中	
教職実践演習(中・高)		4後			2				○			
合計 (25科目)												

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数					授業形態			備考
			必修	選択	自由	専攻必修	専攻選択	講義	演習	実験・実習	
博物館学芸員課程科目	生涯学習概論	1・2・3後			2			○			集中
	博物館概論	1・2・3前			2			○			
	博物館教育論	1・2・3後			2			○			
	博物館資料論	2・3・4前			2			○			
	博物館資料保存論	2・3・4前			2			○			集中
	博物館情報・メディア論	2・3・4前			2			○			集中
	博物館経営論	2・3前			2			○			集中
	博物館展示論	2・3後			2			○			
	博物館実習	3・4通			3					○	集中
	合計 (9科目)										
総計 (202科目)											
卒業要件及び履修方法											
<ul style="list-style-type: none"> ・ 教養科目から24単位以上修得(うち必修6単位) (うち「人間と社会」「情報」「保健体育」科目から8単位以上修得、歴史と文化科目から6単位以上修得(うち必修4単位)、外国語科目から8単位以上修得(うち必修4単位)) ・ キャリア教育科目から10単位以上修得(うち必修4単位) ・ 専門共通科目から56単位以上修得(うち必修16単位) (うち総合科目では、現代芸術演習の各科目から2科目を選択した上で計12単位以上修得(うち必修8単位)。 導入科目から12単位以上修得(うち必修4単位)、 美術理論・美術史科目から12単位以上修得(うち必修4単位)、 専門基礎科目から14単位以上修得) ・ 各専攻でそれぞれの専門専攻科目を専攻内必修として24単位以上修得 (下記の※についてのみ専攻内で選択) ※ものづくりデザイン専攻は、ものづくりデザイン演習1および同演習2の各科目からそれぞれ2科目ずつ選択 ※コミュニケーションデザイン専攻は、コミュニケーションデザイン演習2(A、B)および同演習3(A、B)からそれぞれ1科目を選択 ・ 卒業研究10単位は必修 ・ 卒業所要単位として124単位以上 (履修科目の登録の上限 44単位(年間) ※自由科目を含まない) <p>※選択必修科目および専攻選択必修科目は、選択科目として分類している。 ※教員免許については、教職課程科目の履修資料を参照すること。 ※博物館学芸員資格については、博物館学芸員課程科目をすべて履修する必要がある。</p>											