



岩井優

Solo Exhibition

「習慣のとりこ

— 見つめ、再生、指しゃぶり —

Press Release 2016.07

秋田公立美術大学 AKIBI plus 2016 (アキビプラス 2016) 芸術価値創造拠点1 / 秋田

岩井優 「習慣のとりこ — 見つめ、再生、指しゃぶり —

2016.8.26 (金) -9.25 (日)

展覧会開催のお知らせ

会場1 秋田公立美術大学ギャラリー BIYONG POINT (ビヨンポイント)

9:00-18:00 ※会期中無休、入場無料

会場2 南大通旧 iMac ガレージ ※会期中 24 時間鑑賞可

主催 公立大学法人 秋田公立美術大学

助成 平成 28 年度 文化庁 大学を活用した文化芸術推進事業

協力 株式会社 秋田ケーブルテレビ (CNA)、Takuro Someya Contemporary Art ほか



BIYONG POINT AKIBI plus

秋田公立美術大学
AKITA UNIVERSITY OF ART



www.akibi-plus.jp

展覧会概要

秋田公立美術大学では、「ローカルメディアと協働するアートマネジメント人材育成事業 AKIBI plus 2016」の一プロジェクトとして、昨年度に続き美術家・岩井優（いわいまさる）による滞在制作と展覧会「習慣のとりこ 一見つめ、再生、指しゃぶり」を行います。

岩井優はこれまで、世界各地で滞在制作を実施し、クレンジング（洗浄・浄化）という普遍的な行為を中心に、人々の営みと協働する映像やパフォーマンス、インスタレーション作品を多く制作してきました。

昨年度「習慣のとりこ 一踊り、食べ、排便する。」と題した滞在制作および展覧会では、秋田市新屋地域を中心に、変わりゆく湧水や盆踊りについてのリサーチを通して、人々の習慣の変化に着目し、戦後の地方都市の姿を描き出しました。同時に、滞在場所の空き家を人々に開放することで、人々の新たな交流を生み出しました。

今回の滞在制作では、8mm フィルムやビデオなど、現在では媒体の変化によって見られる機会の減ったホームビデオのリサーチをきっかけとして、市井の人々の暮らしや祭りなど文化的慣習の変化から地方都市の変遷を眺めてみようとしています。また、本展覧会はアートマネジメント人材育成事業として行われます。そのため、アーティストの活動に興味を持つ地域住民と滞在制作のプロセスを協働するだけでなく、作品の内容などについてもアーティストと参加者が話し合い相互に影響を与え合っていくことを重視しています。これらの試みを経て、どのような展覧会が形作られるか、どうぞご期待ください。

みどころ

○ 昨年に引き続き、岩井優が戦後から現在にかけての秋田の姿を探る

2015年は秋田の地域課題に応答するべく、秋田市新屋に住み、地域の湧水や盆踊りの変化をリサーチし、さらに県政映画・ニュースを通して、戦後地方都市の姿と私たちの暮らしの連続性にアプローチしました。2016年は、秋田の市街地に舞台を拡張し、ホームビデオのリサーチとスタジオワークを軸に作品制作を進めています。

○ 受講生（プロジェクト参加者）がアーティストをプロデュース

人材育成事業であることを活かし、アーティストの滞在制作に興味をもつ一般市民や学生が、本プロジェクトの企画と運営に参加しています。「お茶っこ」と呼ぶミーティングを多数開催し、アーティストとディスカッションすることで、地域に対する様々な気づきを生んでいます。

○ 美大ギャラリーだけでなく、南大通・旧 iMac ガレージを会場として使用

ホワイトキューブ空間である、美大ギャラリー BIYONG POINT（ビヨンポイント）を作家のスタジオおよび展覧会場として使用、南大通で数年前まで営業していたガラス張りの旧・iMac ガレージにも展示させていただくことになりました。中心市街地へのアプローチを試みます。

作家紹介 岩井優（いわい・まさる）



1975 年生まれ、京都府出身。2009 年東京芸術大学大学院美術研究科博士後期課程修了。博士（美術）。これまで、クレンジング（洗浄・浄化）をテーマに映像やインスタレーション作品を制作。その多くが人々が生活の中で実践している行為を増幅／変換し、共に協働するという手法をとっている。2015 年度も秋田で滞在制作を実施。



展覧会情報

展覧会名 岩井 優「習慣のとりこ 一見つめ、再生、指しゃぶり」

Masaru Iwai "Prisoner of habit - stare, replay, thumb sucking"

会期 2016年8月26日(金)～9月25日(日) ※会期中無休、入場無料

会場1 秋田公立美術大学ギャラリー BIYONG POINT (ビヨンポイント) 9:00-18:00

秋田市八橋南一丁目 1-3 (秋田ケーブルテレビ (CNA) 内)

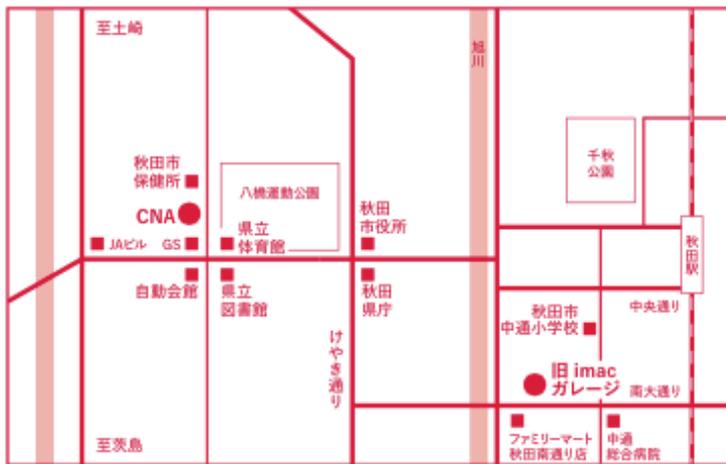
交通アクセス ▶ 秋田駅西口バスターミナルより、秋田中央交通バス 2・3・5 番線乗車

「県立体育館前」、「秋田市保健所・サンライフ秋田前」停留所下車

徒歩 3分

会場2 南大通・旧 iMac ガレージ 24時間、外からご覧いただける予定です

秋田市中通五丁目 5-29 交通アクセス ▶ JR 秋田駅西口より徒歩 1.4km、約 17分



関連イベント

展覧会「習慣のとりこ」オープニングトーク

岩井優と本プロジェクト参加者が、滞在制作の過程について語り、本展覧会についてご説明します。

日時 2016年8月26日(金) 18:30-20:00

会場 秋田ケーブルテレビ (CNA) エントランス (秋田市八橋南一丁目 1-3)



◀ 昨年度オープニングトークの様子

取材・掲載のご協力よろしくお願いたします。

お問い合わせ

秋田公立美術大学 AKIBI plus 本プロジェクト担当：慶野 (けいの)

TEL 090-9817-3874 MAIL keino@akibi.ac.jp

〒010-1632 秋田市新屋大川町 12-3 秋田公立美術大学

Masaru
Iwai

