

学生の受賞状況等

※学年は受賞当時

2015年度

【学外作品展】

開催月、作品展名（会場）

4月 第4回こしゃりました展（美大サテライトセンター）

【受賞状況】

公募展・コンクール、入賞・入選（学年）

- ・第89回国展 絵画部 入選（3年）
- ・水難事故防止ポスターコンクール 入選（2年）

【コンペ】

コンペ、入賞・入選（学年）

- ・100年後に伝えたい『私の地元遺産』in秋田 大賞（3年）
- ・100年後に伝えたい『私の地元遺産』in秋田 秋田県特別賞（3年）
- ・ガン征圧ポスターデザインコンテスト 優秀賞（3年）

2014年度

【学外作品展】

開催月、作品展名（会場）

6月 こしゃりました。-HANA-（美大サテライトセンター）

7月 第二回秋・美男子展（美大サテライトセンター）

7月 かける展（美大サテライトセンター）

10月 第2回ネオクラシック！カクノダテ（仙北市角館町太田家の蔵）

11月 東北二美大交流展示会in AKITA（アトリエももさだ）

1月 年賀状展示会（あらやプロジェクトアトリエ）

2月 5人展（美大サテライトセンター）

3月 秋田公立美術大学卒業制作展2015（秋田県立美術館県民ギャラリー）

【受賞状況】

公募展・コンクール、入賞・入選（学年）

- ・水難事故防止ポスターコンクール 入選（1年）
- ・水難事故防止ポスターコンクール 佳作（1年）
- ・第77回河北美術展 日本画部門 入選（2年）
- ・第86回あきた国展 絵画部 入選（2年）

- ・第56回秋田県美術展覧会 日本画部門、奨励賞（2年）
- ・第56回秋田県美術展覧会 デザイン部門、奨励賞（2年）
- ・第29回国民文化祭あきた2014美術展公募 彫刻 秋田県知事賞（2年）
- ・第29回国民文化祭あきた2014美術展公募 彫刻 秋田市長賞（2年）
- ・第29回国民文化祭あきた2014美術展公募 彫刻 入選（2年）
- ・第29回国民文化祭あきた2014美術展公募 洋画 入選（2年）
- ・第29回国民文化祭あきた2014美術展公募 洋画 入選（4年）
- ・第五回帯留コンテスト 審査員賞（3年）
- ・第2回「GARDEN GRADHIC」 優秀デザイン賞（2年）
- ・第15回エンターテインメントパッケージアワード 優秀賞（1年）
- ・第15回エンターテインメントパッケージアワード 入賞（1年）

【コンペ】

- コンペ、入賞・入選（学年）
- ・コンペC：イラスト・キャラクターデザイン 銅賞・入賞（4年）
- ・秋田銀行カレンダー表紙 採用（2年）
- ・秋田銀行カレンダー表紙 佳作入選（2年、2名）
- ・新屋駅外壁ペイントデザインコンペ JR賞（4年）
- ・新屋駅外壁ペイントデザインコンペ 秋田市長賞（2年）
- ・「秋田ゆかりの映画祭」のポスター 採用（2年、2名）
- ・Aターンロゴマーク 採用（2年）
- ・秋田県観光連盟ロゴマーク 採用（最優秀賞）（2年）
- ・秋田県観光連盟ロゴマーク 優秀賞（2年、2名）
- ・2015FISフリースタイルスキーワールドカップ秋田たざわ湖大会公式デザイン 採用（2年）
- ・アジア学生パッケージデザインコンテスト 佳作入選（3年）
- ・（仮称）東部市民サービスセンターロゴマーク公募 採用（2年）、佳作（2年）
- ・秋田県中小企業応援キャラクター公募 採用（2年）、佳作（2年、2名）

2013年度

【展示会・公募展】

開催月、作品展名（会場）

- 5月 DESIN FESTA VOL37（東京ビックサイト）
- 1月 アキビギナーズ2014（美大サテライトセンター）
- 2月 あきびだんし展（美大サテライトセンター）
- 3月 White cube（アトリエももさだ）

【受賞状況】

公募展・コンクール、入賞・入選（学年）

- ・ 第55回秋田県美術展覧会 デザイン部門 入選（1年）
- ・ 第55回秋田県美術展覧会 彫刻部門 入選（1年）
- ・ 第55回秋田県美術展覧会 洋画部門 奨励賞（1年）
- ・ 第55回秋田県美術展覧会 工芸部門 奨励賞（1年）
- ・ 第55回秋田県美術展覧会 デザイン部門 奨励賞（1年）
- ・ 第2回アートイマジン芸術小品展 入選（1年）
- ・ 第14回エンターテインメントパッケージアワード 東洋化成賞（1年）
- ・ 第14回エンターテインメントパッケージアワード 入賞（1年、3名）

【コンペ】

コンペ、入賞・入選（学年）

- ・ 秋田市中心市街地循環バス カラーデザイン 最優秀賞（3年、他）
- ・ 湯沢市産なめこ販売パッケージラベルシール 採用（3年）
- ・ 湯沢市産なめこ販売パッケージラベルシール 佳作（1年）