

H22年度美短卒業生就職先一覧 (H23. 4. 30時点)

	学科	コース	内定企業	雇用形態	業務内容	備考
1	産業	デザイン計画	ノリット・ジャパン	正規	ブランディング開発・企画・書籍、カタログ、雑誌、ウェブサイトなどの企画・編集・デザイン制作、新規プロジェクト、イベントの企画、アドバース、商品企画、販売	デザイナー
2	工芸	金属工芸・彫金	(株) J-one	正規	オリジナルジュエリーの製造販売、および大手ブランドOEM受託	制作スタッフ
3	産業	グラフィックデザイン	株式会社トラストネットワーク	非正規	放送関連事業(テレビ局技術者)、人材派遣業(テレビ局での送出技術、放送準備、制作技術、番組制作等)	
4	工芸	木材工芸	秋田木工株式会社	正規	家具製造	製造(家具製造)
5	産業	イラストレーション	株式会社こどもの館	正規	キャラクター雑貨・玩具を主体とする玩具類の企画、開発・デザイン制作および各種造形活動	
6	産業	建築史・意匠	比内時計工業(株)	正規	精密機械器具(時計・同部品)	事務
7	産業	映像デザイン	花巻農業協同組合	正規	販売、指導、経済、信用、共済、共同の各種事業	一般事務
8	工芸	金属工芸・彫金	(株)ベルモード	正規	婦人服製造業	縫製(布の裁断、縫製など)
9	産業	建築史・意匠	(株)大栄木工	正規	木製防火戸・木製一般ドア・和風建具	技術職(建具の設計図製作)
10	工芸	染織・織	社会福祉法人臥牛三敬会	正規	障害福祉事業	支援員
11	産業	映像デザイン	(有)マゼンタ	正規	デザイン事務所	デザイナー
12	工芸	漆工芸	(株)わらび座	正規	劇団全国公演、温泉・ホテル業、酒類製造販売(地ビール)	舞台スタッフ
13	産業	デザイン計画	(株)アメニティ	正規	独自の製品・システムによるトイレ総合メンテナンスのFC本部 ●トイレの環境改善を目的とした専門店 ・トイレの4K問題を究明するためのトイレ診断 ・トイレの4K問題を解決する予防メンテナンス ・トイレ環境改善に必要な商品の開発 ●上下水道水周りの環境改善 ・施設全体の使用水量の適正化確認中	事務
14	産業	グラフィックデザイン	積水ハウス(株)	非正規	建設業(住宅、アパート等請負施工)、不動産業(建売住宅、土地等販売)	インテリアコーディネーター(3年契約)
15	産業	ウェブデザイン	(有)マゼンタ	正規	デザイン事務所	デザイナー
16	産業	グラフィックデザイン	(株)スペースプロジェクト	正規	イベント企画・制作、舞台美術、証明・音響、デザイン	デザイナー
17	産業	パッケージデザイン	(株)内藤デザイン事務所	正規	オリジナルブランド製品のデザイン・製造・販売、ライセンスブランド製品のデザイン・製造・販売。	
18	工芸	漆工芸	秋田朝日放送(株)	非正規	放送事業	短期契約社員(3年、延長あり)
19	産業	グラフィックデザイン	(有)アシスト賈務工房	正規	フリーペーパーの発行、住宅雑誌の編集、ホームページの制作	DTPデザイナー
20	産業	イラストレーション	鹿角市役所	非正規	公務	臨時職員
21	産業	建築・インテリアデザイン	和光技研(株)	正規	建設コンサルタント	技術職(3D CADオペレーター・土木設計)
22	工芸	木材工芸	社会福祉法人臥牛三敬会	正規	障害福祉事業	支援員
23	産業	映像デザイン	(株)山形コミュニティ新聞社	正規	やまがたコミュニティ新聞の発行、チラシ等のポスティング、広告代理業	グラフィックデザイナー(試用期間:3カ月)
24	産業	ウェブデザイン	(有)インフォテック	正規	パソコンサポート、パソコンメンテナンス、Webコンテンツ制作及び運用管理受託、コンピューター販売、ネットワーク構築、ソフト開発・保守、コンピュータ教育	Webデザイナー
25	工芸	絵画	幻冬舎	非正規	書籍・雑誌の発行及び販売業務	
26	産業	映像デザイン	(株)アジタス	正規	Webデザイン、グラフィックデザイン、Web制作、	
27	産業	パッケージデザイン	(株)アジタス	正規		
28	工芸	窯芸(陶芸)	(有)サービスマート	正規	飲食業	接客
29	工芸	窯芸(ガラス)	秋田市中央図書館明德館	非正規	公務	
30	工芸	窯芸(ガラス)	(株)澤口写真館	正規	写真撮影制作、写真集制作販売	カメラ撮影
31	産業	ウェブデザイン	宮城県仙台教育事務所	非正規	事務	
32	産業	プロダクト	秋田市大森山動物園	非正規	飼育員	2年間
33	産業	イラストレーション	秋田市大森山動物園	非正規	飼育員	2年間
34	産業	グラフィック	青森県立美術館	非正規	美術館	6カ月
35	工芸	染織(織)	エフジー工業	正規		トライアル雇用(試用期間3カ月)
36	産業	デザイン計画	(株)ドリームワールド	正規	飲食店員	
37	産業	イラストレーション	東京新宿ベジブル株式会社	正規		

38	産業	イラストレーション	シューブラザ	非正規		
39	産業	パッケージデザイン	(株)ヨドバシカメラ	正規		
40	産業	イラストレーション	角館総合病院	非正規	事務	
41	産業	公共デザイン	特定非営利法人 不登校を考 える親の会あきた	正規		
42	産業	ウェブデザイン	特定非営利法人 不登校を考 える親の会あきた	正規		
43	産業	グラフィックデザイン	彌高神社	非正規	神社(巫女)	
44	工芸	染織・織	秋田公立美術工芸短期大学 教務補助員	非正規		
45	工芸	染織・織	(株)モリタ	正規		
46	工芸	染織・染色	九州三菱自動車	正規	営業・事務	
47	産業	グラフィックデザイン	(株)みどり光学社	非正規		
48	産業	建築・インテリアデザイン	ENOTECA Olmo del Caucaso	正規	ホールスタッフ	
49	産業	プロダクトデザイン	米沢織物工業組合	非正規	織物業	
50	産業	デザイン計画	秋田学術振興財団	正規	事務職員	
51	産業	デザイン計画	奥州市商工観光部	非正規	事務職員	
52	工芸	木材工芸	(株)ジェイファクトリー	非正規	飲食業	
53	工芸	金属工芸・彫金	自営	正規		
54	工芸	染織・織	米織会館	正規		
55	工芸	染織・織	千秋軒	非正規		
56	工芸	染織・染色	ミスター・ナツ	非正規		
57	工芸	染織・染色	NPO法人あきた地域資源ネット ワーク	非正規		チャレンジオフィスあきた内
58	工芸	窯芸・陶芸	ダイソー	非正規		
59	工芸	窯芸・陶芸	マツモトキヨシ	非正規		
60	工芸	絵画	県臨時職員	非正規		
61	工芸	絵画	スクールIE大曲店	非正規		
62	工芸	絵画	(株)ナイス新屋店	非正規		
63	産業	映像デザイン	イタリア料理ラサラ	非正規		
64	産業	パッケージデザイン	セブンイレブン	正規		
65	産業	イラストレーション	さきがけ新報社	非正規	雑誌「マリマリ」編集	
66	産業	イラストレーション	ラビナ	非正規		
67	産業	イラストレーション	秋田県警(青少年防犯)	正規		アルヴェ内
68	産業	イラストレーション	NTC株式会社	非正規		
69	産業	イラストレーション	菓子ケーキ製造	非正規		
70	産業	平面構成	ビックボーイ	非正規		
71	産業	ウェブデザイン	スーパーマーケット店員	非正規		東京都足立区内
72	産業	ウェブデザイン	(株)トラバンツ	非正規		
73	産業	デザイン計画	トイザラス茨島店	非正規		
74	産業	デザイン計画	アルバイト(小売業)	非正規		
75	産業	プロダクトデザイン	ドラッグストアツルハ	非正規		
76	工芸	金属工芸・彫金	アルバイト	非正規		
77	工芸	金属工芸・彫金	アルバイト	非正規		
78	工芸	金属工芸・鋳金	新聞配達員	非正規		
79	工芸	絵画	(有)スタジオちゅうりっぷ	正規		アニメ関係
80	産業	ウェブデザイン	(株)トラバンツ	非正規		

H21年度美短卒業生就職先一覧 (H22. 5. 1時点)

	学科	コース	内定企業	雇用形態	業務内容	備考
1	工芸	木材工芸	株式会社フラワーホーム	正規	新築・リフォーム、宅地建物取引業、インテリア、損害保険代理店	事務・営業 (CAD及びインテリアコーディネーター)
2	工芸	染織 (染色)	三幸株式会社	正規	大型食料品スーパーマーケット、インスタアベカリー	販売
3	工芸	染織 (染色)	株式会社伊藤染工場	正規	衣服・その他の繊維製品製造業	染め物のデザインから製造
4	工芸	漆工芸	トナミ運輸株式会社	正規	貨物自動車運送事業、貨物利用運送事業、倉庫業・コンピュータによる情報処理、ソフトウェアの開発・販売、損害保険代理業・物品販売ならびに委託販売	総合事務
5	工芸	窯芸 (陶芸)	ホテルアイリス	正規	婚礼、宴会、レストラン、ラウンジ、、サロン等	正社員
6	産業	平面構成	有限会社アトリエ久光	正規	屋外広告業	デザイン
7	産業	ウェブデザイン	秋田活版印刷株式会社	正規	総合印刷	クリエイティブ職
8	工芸	木材工芸	有限会社門脇木材	正規	木材の販売	木工品制作 (勤務地: 森の駅)
9	産業	デザイン計画	ヒューカローズ株式会社	正規	1.教育図書、書籍、雑誌の出版・輸出入・販売並びに割賦販売 2.イー・ラーニング教材の開発、販売、指導並びに割賦販売 3.学習塾、語学教室並びにパソコン教室の経営	正社員: ドリームナビゲーター
10	産業	建築史・意匠	株式会社トラストネットワーク	正規	放送関連事業 (テレビ局技術者)、人材派遣業 (テレビ局での送出技術、放送準備、制作技術、番組制作等)	
11	産業	グラフィック	J A 新庄もがみ	正規	販売、指導、経済、信用、共済、共同の各種事業	一般事務
12	産業	ウェブデザイン	パワーテクノロジー株式会社	正規	ウェブマーケティングおよびメディア事業	WEBデザイナー
13	産業	建築・インテリアデザイン	Beech株式会社	正規	インテリア雑貨製造販売業	営業・開発
14	産業	デザイン計画	農事組合法人美の郷	正規	道の駅	総合職
15	産業	映像デザイン	株式会社へいあん秋田	正規	冠婚葬祭業	編集デザイン制作
16	工芸	金属工芸 (彫金)	イトキン株式会社	正規	婦人服・紳士服・子供服・クチュールフラワーの製造販売、輸出入業務	ファッションアドバイザー
17	工芸	窯芸 (硝子)	有限会社ホットガラススタジオ沖縄工房「美らガラス」	正規	ガラス工房	制作
18	産業	ウェブデザイン		正規	広告制作業	デザイナー
19	産業	イラストレーション	神奈川県警察本部	正規	地方公務	警察事務職員
20	産業	プロダクトデザイン	株式会社岩田写真	正規	記念写真一般、各種写真・プリント、学校等記念アルバム作成、デジタル写真、DPE、各種写真用品販売	カメラマン
21	工芸	染織 (織)	社会福祉法人臥牛三敬会	正規	障害福祉事業	支援員 (織)
22	工芸	木材工芸	株式会社高作	正規	総合建設業、フィットネスクラブ運営	フィットネスクラブインストラクター
23	工芸	染織 (織)	社会福祉法人臥牛三敬会	正規	障害福祉事業	支援員 (織)
24	産業	ウェブデザイン	株式会社八郎潟印刷	正規	印刷業	デザイン制作
25	産業	イラストレーション	高尾工業株式会社	正規	電子部品製造	検査工
26	産業	ウェブデザイン	株式会社販促	正規	広告制作・宣伝制作サービス	アートディレクター (企画・編集)
27	産業	建築・インテリアデザイン	株式会社建築資料研究社	正規	教材開発、建築関連等のライセンススクール運営	教務事務
28	産業	ウェブデザイン	株式会社ダースエンターテイメント	正規	WEBマガジン、各種ホームページ等の企画・制作、デザイン制作、イベント企画、スポーツクラブ運営 等	デザイナー
29	産業	ウェブデザイン	エドモンド・オブティクス・ジャパン株式会社	正規	光学部品・製品・の製造・仕入・販売	正社員: DTP制作全般Orウェブサイト更新、HTMLメール制作
30	工芸	窯芸・ガラス	ケーズブローイング	正規	ガラス体験工房	9月まで試用期間
31	工芸	絵画	株式会社 総合印刷	正規	総合印刷	DTPオペレーター
32	産業	パッケージデザイン	(株)平野新聞舗	正規	映像・音声・文字情報制作業	正社員
33	産業	イラストレーション	有限会社スタジオ天神	正規	アニメーション背景美術	
34	産業	イラストレーション	第一会館	正規	総合飲食業	正社員 (試用期間有) 総務、ホームページデザイン
35	産業	ウェブデザイン	大和印刷有限会社	正規	総合印刷	正社員 (試用期間有)

	学科	コース	内定企業	雇用形態	業務内容	備考
36	産業	ウェブデザイン	(株)ウェーブ	正規	デザイン業	正社員(試用期間有)
37	産業	プロダクトデザイン	越中谷写真商会	正規	写真業	正社員(試用期間有)
38	工芸	窯芸(陶芸)	須恵沢窯	非正規	窯元	アルバイト(手伝い)
39	工芸	木材工芸	みちのく工房(盛岡づくり村)	非正規	木工製品制作	職人見習い
40	産業	デザイン計画	有限会社ワーカホリック	非正規	織物・衣服・身の回り品小売業	販売(1年アルバイトを経て正社員)
41	産業	パッケージデザイン	秋田県立近代美術館	非正規	美術館	臨時職員(1年更新/最大6年まで)
42	産業	プロダクトデザイン	大手門温水プール 遊泳館	非正規	地方公務	由利本荘市臨時職員(1年更新)
43	工芸	窯芸(硝子)	野中内装	非正規	内装工事	アルバイト
44	産業	建築・インテリアデザイン	ストックエージェンシー秋田	非正規	イベント企画、派遣	アルバイト
45	工芸	金属工芸(彫金)	Around	非正規	イベント企画、HP制作等	秋田県副業支援室入居企業 ※3月から入居会社登録申請は4月以降
46	工芸	木材工芸	有限会社ワーカホリック	非正規	織物・衣服・身の回り品小売業	販売員(1年アルバイトを経て正社員)
47	工芸	染織(織)	秋田公立美術工芸短期大学	非正規	染織教務補助	教務補助
48	工芸	金属工芸(彫金)	秋田公立美術工芸短期大学	非正規	彫金教務補助	教務補助
49	産業	建築史・意匠	秋田公立美術工芸短期大学 インフォメーション	非正規	一般事務	嘱託職員
50	産業	映像デザイン	山寺後藤美術館	非正規	美術館	
51	工芸	木材工芸	月山食堂	非正規	飲食業	アルバイト
52	工芸	漆工芸	ディッパーダン(秋田サティ内)	非正規	飲食料点小売業	アルバイト
53	工芸	金属工芸・彫金	ホームセンターサンデー	非正規	各種商品小売業	アルバイト
54	工芸	染織・織	秋田西武	非正規	各種商品小売業	アルバイト(4/19~)
55	工芸	絵画	(株)ジャパンコミュニティー	非正規	液晶製品の検査	契約社員
56	産業	グラフィックデザイン	有限会社プレス	非正規	木材・木製品製造業(家具を除く)	契約社員(5月から)
57	産業	グラフィックデザイン	(株)みちのくジャパン	非正規	フランチャイズ・チェーンの事業展開	アルバイト(正社員登用有)デザイナー
58	産業	グラフィックデザイン	玉木歯科医院(歯科助手)	非正規	医療業	パート
59	産業	映像デザイン	秋田市自然科学学習館	非正規	公務	臨時職員
60	産業	映像デザイン	横手イオン	非正規	各種商品小売業	アルバイト(正社員登用有)
61	産業	イラストレーション	仙台フォーラス(4F)	非正規	各種商品小売業	アルバイト
62	産業	イラストレーション	障害者総合福祉センター夏泊	非正規	障がい福祉事業	非常勤職員
63	産業	ウェブデザイン	株式会社ヘイブ	非正規	リサイクル古着の販売	アルバイト
64	産業	建築史・意匠	コンビニエンスストア	非正規	飲食料点小売業	アルバイト
65	産業	建築史・意匠	(全国チェーン店)	非正規	雑貨販売	アルバイト
66	産業	デザイン計画	八峰町役場	非正規	公務	臨時職員: 税務課
67	産業	公共デザイン	株式会社鈴丹(池袋アルパ 店)	非正規	各種商品小売業	アルバイト(正社員登用有): 接客・販売
68	産業	公共デザイン	ミルキーウェイ	非正規	飲食サービス業	アルバイト店員(ウエイトレス)
69	工芸	金属工芸・鍍金	(株)シーフォース	非正規		彫金工具販売店
70	工芸	絵画	秋田市消防本部	非正規	公務	臨時職員
71	産業	パッケージデザイン	アルバイト	非正規		アルバイト(販売員)
72	産業	デザイン計画	コンビニエンスストア	非正規	飲食料点小売業	アルバイト

H20年度美短卒業生就職先一覧 (H21. 5. 1時点)

	学科	コース	内定企業	雇用形態	業務内容	備考
1	工芸	絵画	株式会社スリーイー	正規	IT教育事業、営業代行業務、各種インフラコンサルティング業務、マーケティング業務、webデザイン企画・制作事業(自社開発、受託開発)、webシステム構築事業(自社開発、受託開発)	IT系(ネットワークエンジニア)
2	工専	金属工芸(鑄金)	黒谷美術株式会社	正規	建築装飾、河川修景施設、道路修景施設、公園修景施設、室内装飾の企画・設計・製作・施工	工房系
3	工芸	金属工芸(鑄金)	黒谷美術株式会社	正規	建築装飾、河川修景施設、道路修景施設、公園修景施設、室内装飾の企画・設計・製作・施工	工房系
4	産業	ウェブデザイン	株式会社ウィニングエッジ	正規	集客コンサルティング、Web広告・マーケティング業、オンライン出版等 提携先に新規顧客獲得サービス・コンサルティング等のマーケティングサービス	デザイン系(webデザイナー)
5	産専	平面構成	株式会社天野金物	正規	スーパーセンター業態による総合小売業	販売
6	産業	グラフィックA	株式会社ファイブフォックス	正規	婦人服、子供服、紳士服、生活雑貨の生産販売	アパレル系(販売)
7	産業	ビジュアルアート	山二総合サービス株式会社	正規	損害保険、生命保険、一般物件リース、駐車場経営、その他	事務
8	工芸	金属工芸(鑄金)	京王電化工業株式会社	正規	メッキ加工	
9	工芸	窯芸(ガラス)	萩原舞台美術株式会社	正規	テレビ・舞台等の美術装飾制作	製作
10	産業	映像デザイン	ウッドオフィス株式会社	正規	テレビ番組・ビデオソフト・コマーシャル・デジタルソフト・イベント・セールスプロモーション企画制作・放送関連設備システム設計	アシスタントディレクター
11	産業	ウェブデザイン	株式会社佐々木印刷	正規	印刷、ラベル・シールの印刷	デザイン兼事務
12	工芸	窯芸(陶芸)	株式会社陽進堂	正規	医薬品の製造・販売	
13	工芸	窯芸(ガラス)	社会福祉法人臥牛三敬会	正規	障害福祉事業	支援員(ガラス)
14	工芸	窯芸(ガラス)	社会福祉法人臥牛三敬会	正規	障害福祉事業	支援員(ガラス)
15	工芸	窯芸(ガラス)	社会福祉法人臥牛三敬会	正規	障害福祉事業	支援員(ガラス)
16	工専	窯芸(ガラス)	社会福祉法人臥牛三敬会	正規	障害福祉事業	支援員(ガラス)
17	工専	窯芸(陶芸)	社会福祉法人臥牛三敬会	正規	障害福祉事業	支援員(陶芸)
18	産業	グラフィックC	社会福祉法人臥牛三敬会	正規	障害福祉事業	支援員(デザイナー)
19	産業	グラフィックC	社会福祉法人臥牛三敬会	正規	障害福祉事業	支援員(デザイナー)
20	工芸	窯芸(陶芸)	医療法人久幸会	正規	障害福祉事業	支援員(陶芸)
21	産業	グラフィックA	彌高神社	正規	神社	巫女
22	産業	プロダクト	有限会社葉っぱや	正規	野菜の企画・営業	営業員
23	工芸	染織(織)	尾崎印版店	正規		実家家業の手伝い
24	産業	日本建築史	マリエンバード工房株式会社	正規	ガラスアート(壁面、オブジェ)制作	ガラスアート作家 アシスタント
25	産業	映像デザイン	株式会社澤口写真館	正規	写真業、スタジオ経営	写真編集制作、スタジオ助手
26	産専	プロダクト	株式会社アイドマセンサー	正規	広告全般製造(広告看板、式典装飾、イベント展示会場設営、ディスプレイ、POP)	看板デザイン
27	産専	グラフィックC	株式会社いなふく米菓	正規	米菓(あられ、せんべい、ぬれおかき)の製造及び販売	商品企画
28	工芸	染織(織)	株式会社榎屋高尾	正規	織物製造販売(帯・着尺・打掛・能衣装・タブルー・タベストリー等、織物全般)	織り手
29	産業	ウェブデザイン	LOHAS-Next株式会社	正規	営業アウトソーシング、コンサルティング、Webコンサルティング、通信販売(インターネット)	ウェブデザイン兼事務
30	産専	プロダクト	有限会社シーガル・ディレクション	正規	洋服及び靴・カバン等のセレクトショップ(小売)	販売員で応募したがWebデザイナー採用
31	産業	グラフィックA	株式会社ヒューマンディレクト	正規	飲食店業を中心としたフランチャイズチェーンのシステム開発など	広報職(各種宣伝広告の企画)
32	工芸	染織(織)	有限会社ART LINE FIELD	正規	絵画展示販売	絵画(版画)の販売員(営業)
33	産業	ウェブデザイン	秋田スズキ	正規	スズキ(株)が製造する全商品の販売および整備	一般事務
34	産専	グラフィックA	(有)マゼンタ	正規	デザイン事務所	デザイナー
35	産業	ウェブデザイン	(有)マゼンタ	正規	デザイン事務所	Webデザイナー

	学科	コース	内定企業	雇用形態	業務内容	備考
36	産業	グラフィックA	株式会社ファインプリント	正規	商業印刷物の販促・企画・デザイン・制作・印刷全般	
37	工芸	染織(織)	株式会社若松	正規	唐織帯地問屋	営業職
38	産専	ビジュアルアート	株式会社e・ジュネックス	正規	携帯コンテンツ企画・運営、雑誌出版、絵画(版画)・アート雑貨販売	デコメデザイナー
39	産業	グラフィックA	進和ラベル印刷株式会社	正規	ラベル・シール・ステッカーの制作および販売	制作室
40	産業	ビジュアルアート	株式会社牧家	正規	牧場の経営、乳製品・肉製品の製造および販売、食堂・レストランの経営	事務(広告デザイン等広報・販促事務)
41	産業	ウェブデザイン	株式会社スマイリングカンパニー	正規	商業印刷・オンデマンド印刷・デザイン制作・ホームページ制作・出版・総合広告計画・CM制作・デジタルブック制作	デザイナー
42	産専	デザイン計画	有限会社ゴング	正規	広告、SP、カタログ等、企画・制作	グラフィックデザイナー
43	産業	平面構成	イエローハット大館店	正規	カー用品販売及び取付サービス	販売・レジスタッフ
44	工芸	木材工芸	株式会社ジェネス浜松支店	正規	電気通信事業の受託業務・代理店業務、情報通信サービス、回線・インターネット接続業務の受託及びコンサルティング	営業職
45	工芸	染織(染色)	キャノンレスポンスサービス(株)秋田事業所	非正規	テレマーケティング業務、キャノン製品に関する電話対応業務	サービス系(コールオペレーター)
46	産業	日本建築史	salon de Kazuo美容室	非正規	美容室	実家美容室の手伝い(本人美容師免許あり)
47	産業	グラフィックB	有限会社カントリーガーデン	非正規	造園工事業、土木一式工事業	販促・企画
48	工芸	窯芸(ガラス)	秋田県立保呂羽山少年自然の家	非正規	教育施設	補助教員(6ヶ月契約)
49	工芸	金属工芸(彫金)	株式会社竹谷本店	非正規	伝統工芸品「秋田銀線細工」を製作・販売	パート(販売)
50	工専	金属工芸(彫金)	秋田公立美術工芸短期大学事務局	非正規	公務	事務
51	産専	グラフィックB	株式会社ラプター	非正規	デザイン事業、出版事業、Web事業、システム事業、人材派遣業、職業紹介業等	デザイン事業部 グラフィックデザイナー
52	産業	ビジュアルアート	株式会社ほっとしぱたケアセンター	非正規	高齢者福祉施設(デイサービス、ショートステイ、グループホーム)	介護士
53	産業	平面構成	秋田県雄勝地域振興局	非正規	公務	一般事務(臨時職員)
54	工芸	絵画	秋田県仙北地域振興局	非正規	公務	一般事務(臨時職員)
55	産業	グラフィックB	秋田市役所(都市整備部)	非正規	公務	一般事務(臨時職員)
56	産業	映像デザイン	ショップFAM(秋田フォーラス)	非正規	ZIPPO、アクセサリ等雑貨販売	販売員(アルバイト)※正社員制度有
57	産業	建築デザイン	GAP(イオンモール秋田)	非正規	衣料品製造小売	販売員(アルバイト)※正社員制度有
58	産専	プロダクト	秋田市役所(児童家庭課)	非正規	公務	一般事務(臨時職員)
59	工芸	窯芸(ガラス)	株式会社オリエンタルランド	非正規	テーマパークの経営・運営および、不動産賃貸等	テーマパーク接客
60	工芸	木材工芸	大倉食品センター	非正規	スーパーマーケット・食料品店	販売員(パート)
61	工芸	金属工芸(彫金)	モチクリーム秋田西武店	非正規	食品小売業	販売員(パート)
62	工芸	金属工芸(鍍金)	有限会社武藤工芸鍍物	非正規	鍍物製造	アルバイト
63	工芸	漆工芸	フードマーケットمام	非正規	スーパーマーケット	販売員(パート)
64	工芸	絵画	スーパー	非正規	スーパーマーケット	販売員(パート)
65	産業	グラフィックA	ジャスコ土崎港店	非正規	総合デパート	アルバイト
66	産業	グラフィックC	プラスワン	非正規	靴製造・修理(自営)	アルバイト
67	産業	映像デザイン	みさとマーク株式会社	非正規	刺繍・マーキング・プリントの加工作業、学習塾・パソコン教室	アルバイト
68	産業	映像デザイン	秋田サティ	非正規	総合デパート	食品売り場アルバイト
69	産業	ビジュアルアート	秋田公立美術工芸短期大学事務局	非正規	公務	臨時職員
70	産業	デザイン計画	ペットショップ金鳥園	非正規	ペット、ペット関連商品販売	アルバイト
71	産業	建築デザイン	ホテルアイリス	非正規	ホテル業	アルバイト

H19年度美短卒業生就職先一覧（H20.5.1時点）

	学科	コース	内定企業	雇用形態	業務内容	備考
1	産業	ウェブデザイン	(株) テクモ	正規	自動車・建設機械を中心としたデザイン・デジタルモデル・設計、開発関係	デザイン係
2	産業	グラフィックA	(株) 山形デザインエージェンシー	正規	会社案内・カタログ・パンフレット・ポスター等のデザイン・アートディレクション、印刷手配	デザイン係
3	産業	グラフィックA	デルタ総合企画	正規	広告代理店、各種印刷、イベント企画、CM制作	デザイン系
4	工芸	鍍金	黒谷美術株式会社	正規	建築装飾、河川修景施設、道路修景施設、公園修景施設、室内装飾の企画・設計・製作・施工	工房系
5	産業	グラフィックC	(株) 長崎屋	正規	流通小売業	流通系
6	産業	グラフィックA	(株) アロー	正規	紳士・婦人・子供衣料、肌着、靴下、ファンデーション、服飾雑貨、履物	アパレル系
7	産業	グラフィックB	秋田印刷製本株式会社	正規	総合印刷	印刷系
8	工芸	織	株式会社 ディア	正規	婦人服、毛皮、靴、バックの販売 店舗の設計、企画、施工	アパレル系
9	産業	ビジュアルアート	日本カーライフアシスト株式会社	正規	広告の企画・制作、会員カードの運營業務	広告関係（企画営業職）
10	産専	ビジュアルアート	株式会社フォークテックジャパン	正規	各種印刷	デザイン系
11	産業	グラフィックC	株式会社 イング	正規	ジュエリー全般（主にプライダール）の販売、デザイン、生産	
12	産業	プロダクトデザイン	株式会社 共育舎	正規	まなびや学習サポート、まなびやネットワーク事業	教育サービス
13	工芸	染色	丹野組株式会社	正規	建設業	一般事務
14	工芸	ガラス	グラスフォレストイン富良野	正規	ガラス工房	
15	産業	建築デザイン	株式会社 花坂ハウス工業	正規	ハウスメーカー	設計
16	産業	グラフィックA	株式会社東北映像秋田	正規	テレビ・ラジオ放送番組の制作、イベントの企画、制作、CM制作、各種ビデオ制作販売	
17	工芸	絵画	明和カレンダー株式会社	正規	カレンダー製造卸	
18	工芸	織	洛陽織物	正規	西陣織製造、販売	
19	産業	映像デザイン	シンタックス株式会社	正規	Webサイト、デジタル媒体企画、制作。展示会、イベント企画、ディスプレイ、ビデオ企画、制作。広告代理業	
20	産業	ウェブデザイン	自衛隊	正規	札幌地方協力本部	
21	産業	平面構成	株式会社コンセプト	正規	デザイン事務所	
22	工芸	絵画	萩原舞台美術株式会社	正規	舞台美術制作	一般事務
23	産業	デザイン計画	株式会社アドヴァンティクス	正規	広告宣伝に関する業務および企画制作	
24	産業	ビジュアルアート	株式会社クラップス	正規	出版物の企画、編集、発行ならびに販売など	
25	産業	グラフィックB	株式会社四五コーポレーション	正規	各種印刷サービス、写真の現像、店頭看板、店舗外装工事など	
26	工専	鍍金	企業名非公開	正規	時計修理	
27	工芸	織	佐々木興業株式会社	正規	農業資材、設計施工、建設設備工事及びメンテナンス、情報サービス、一般産業廃棄物処理、他	一般事務
28	産業	デザイン計画	株式会社三森印刷	正規	総合美術印刷、広告代理業、企画・運営	
29	工芸	木工	株式会社ニトリ	正規	家具・インテリア・ホームファニッシング商品の企画販売、新築住宅のコーディネーター、海外直輸入品・開発商品の販売、広告・宣伝事業	パート
30	産業	映像デザイン	(株) マグネット	正規	映像制作（TV関係の下請け業者）	
31	産業	映像デザイン	株式会社スタッフ	正規	各種催事企画制作・実施運営、舞台進行・美術・音響・照明、ビデオ映像の企画制作・VP制作等	
32	産業	グラフィックA	有限会社アンチ・メディア	正規	広告代理店（月刊誌の出版等）	デザイナー
33	工芸	陶芸	堀越陶房	正規	陶芸教室	
34	産業	プロダクトデザイン	株式会社トライ・トライ	正規	広告 映像美術、テレビCM、プロモーションビデオ、スチール撮影等の美術制作、大・小道具、造形物、塗装	

	学科	コース	内定企業	雇用形態	業務内容	備考
35	工芸	彫金	カガク印刷株式会社	正規	ホログラム全般の製造、マイクロカプセル全般の製造、印刷・加工・製品化	印刷系
36	産専	グラフィックB	有限会社オズ・デザイン	正規	マーケティング、広告の立案・制作業務（新聞・雑誌広告、パッケージ等各種グラフィック全般の業務）	
37	工芸	陶芸	株式会社野村硝子	正規	ガラス加工	
38	産業	グラフィックA	株式会社ユニゾン	正規	広告代理業	
39	工芸	絵画	株式会社KH	正規	高級婦人・成人女子・少女服製造、販売及び委託加工 プランニング・マーチャンダイジング	
40	工芸	陶芸	小松屋	正規	和菓子製造販売	
41	工芸	彫金	株式会社スペリア	正規	精密金属加工、電子部品組立、機械装置組立、特殊コイル、洗浄装置組立設備設計製作、ソフトウェア開発	ゲームデザイン(イラスト等のデータ化)
42	産業	プロダクトデザイン	秋田朝日放送株式会社	非正規	放送事業	放送系
43	産業	グラフィックA	フォーラムスタッフ株式会社	非正規	人材派遣会社	
44	産業	デザイン計画	EL RODEO（株式会社フェニックス）	非正規	アパレル系メーカー	アルバイト
45	産業	グラフィックA	株式会社セントラルパートナーズ	非正規	保険事業コールセンター	保険事業コールセンター
46	工芸	ガラス	グラススタジオ・ヴェトロ	非正規	グラススタジオ	アシスタント
47	産業	ウェブデザイン	NHK秋田放送局	非正規	放送番組の企画・制作等	
48	産業	デザイン計画	株式会社アルタ	非正規	バラエティ雑貨・ギフトの企画製造卸	アルバイト
49	工芸	絵画	青森市役所生涯学習課	非正規	一般事務	臨時
50	産業	ビジュアルアート	秋田オリエント精密株式会社	非正規	プリンターヘッド部品製造及び組立、水晶振動子の製造、超精密部品・金型治工具の製造加工	派遣（ジャパンクワイエト）
51	工芸	染色	OLIVE des OLIVE（秋田フォーラス内）	非正規	婦人服製造および販売	アルバイト
52	工芸	染色	秋田公立美術工芸短期大学インフォメーション	非正規	一般事務	
53	工芸	染色	SAAD（秋田フォーラス内）	非正規	アクセサリ及び革製品の小売業	アルバイト
54	工芸	鑄金	秋田公立美術工芸短期大学	非正規	基礎造形教務補助	
55	産業	デザイン計画	EMS&RETRO GIRL（株式会社エムズ）	非正規	カジュアルファッション服、身装小物、雑貨などの販売	アルバイト
56	産業	デザイン計画	GLAMOROUS L.A（秋田サティ内）	非正規	カジュアルファッション服、身装小物、雑貨などの販売	アルバイト
57	産業	ウェブデザイン	財団法人奥州市文化振興財団（埋蔵文化財調査センター）	非正規	一般事務	
58	工芸	彫金	株式会社ストーンマーケット	非正規	ジューストーン・天然原石 シルバーアクセサリ・衣類・雑貨の輸入	アルバイト
59	産業	デザイン計画	ジュノー株式会社	非正規	ビデオ撮影・映像編集、写真撮影・アルバム製作、パンケットオペレーション（音響・演出）、ビデオアルバム製作、ウエイトドール販売	試用期間はアルバイト
60	工専	鑄金	株式会社セントス	非正規	カジュアル衣料、インテリア雑貨、靴、アクセサリの販売	アルバイト

美術系4年制大学の主な就職先

○東京藝術大学美術学部

アルカ(総合職)、NEQ(原型制作)、ケイ・ウノ(デザイナー)、サンゲツ(デザイナー)、
 ポーラ化成工業(デザイナー)、電通(アート職)、中川政七商店(総合職)、花王(デザイナー)、
 コナミデジタルエンタテインメント(デザイナー)、コクヨ(デザイナー)、バンダイナムコゲームス、
 ジュンク堂書店(総合職)、任天堂(デザイナー)、日建設計(設計)、野村工藝社(デザイナー)、
 クリーク・アンド・リバー社(営業)、ギャラリーサンカイビ(企画運営)、岡崎市役所(事務)、
 コンベンションリンゲージ(総合職)、生活の友社(編集)、
 JR東日本ステーションリティリング(企画開発)、NHK(映像制作)、レプハウス(雑貨デザイナー)、
 コーボー・ホールディングス(Web)、オロ(Web)、バンダイナムコホールディングス(デザイナー)、
 平成建設(大工)、博報堂プロダクツ(デザイナー)、パオン(CGデザイナー)、
 サイバーエージェント(デザイナー)、かまわぬ(デザイナー)、任天堂(デザイナー)、TOTO(デザイナー)、
 電通(アート職)、花王(デザイナー)、アミューズ(デザイナー)、
 デイトナインターナショナル(アパレル)、NHK(ディレクター職)、東宝(総合職)、
 ベストブライダル(ウエディング)、AQインタラクティブ(デザイナー)、ゲーム制作会社、
 アイルデザイン(デザイナー)、タカラトミー(総合職)、毎日コミュニケーションズ(総合職)、
 セイコーウオッチ(デザイナー)、任天堂(デザイナー)、電通(アート職)、
 アルビオン(パッケージデザイナー)、サイバーエージェント(Webデザイナー)、
 資生堂(パッケージデザイナー)、花王(パッケージデザイナー)、博報堂(デザイナー)、
 ソニー(グラフィックデザイナー)、類設計(設計)、竹中工務店(設計)、
 コム・デ・ギャルソン(生産企画)、幸福の科学(美術部門)、郵便事業(一般職)、
 スープデザイン(デザイナー)、コムサ(販促)、凸版印刷(営業事務)、
 IMJ(Webインテグレーション)、デジサーチ アンド アドバタイジング、
 日本作業療法士協会(事務)、コム・デ・ギャルソン

○京都市立芸術大学美術学部

イブサ、イワサキ、カプコン、ケイ・ウノ、宝塚舞台、マリークワントコスメチックスジャパン、
 テー・オー・ダブリュー(TOW)、アクワイア、味の素、オンキヨー、コナミデジタルエンタテインメント、
 京都科学、京都放送、サンゲツ、テイスト、電通、トヨタ紡績、ナリス化粧品、日本写真印刷、任天堂、
 マツダ、リンナイ、エー・ティ・エー(ATA)、独立行政法人国立文化財機構(京都国立博物館)、
 あーとにしむら、ツジカワ、ユーシン精機、ソニー、ソニー・コンピュータエンタテインメント、セガ、
 トーセ、ハル研究所、コナミ、トヨタ自動車、日産自動車、スズキ、三菱自動車工業、デンソー、博報堂、
 大広、アサツーディ・ケイ、竹中工務店、日建設計、パナソニック、東芝、キャノン、セイコーエプソン、
 マックスレイ、小泉産業、大光電機、セイコークロック、山本光学、川島織物セルコン、サンリオ、
 住江織物、アシックス、ミズノ、龍村美術織物、西川産業、ポーラ、牛乳石鹸共進社、
 ジイケイデザイン機構、大日本印刷、凸版印刷、シャープ、遠藤照明、フェリシモ、コクヨ、
 くらがね工作所、INAK、TOTO、近畿日本鉄道、京セラ、産経新聞社、乃村工藝社、タカラトミー、
 大和ハウス工業、サンゲツ、瀧定、トヨタ紡織、富双合成、マリークワントコスメチックスジャパン、
 佐藤繊維、TOW、イブサ、イワサキ、ヤフー、味の素、京扇堂、タカラベルモント、京彩色中島、えびす本郷

○金沢美術工芸大学

イデアルデザイン、岩崎総合研究所、N T Tシステム開発、クロダレース、三共、
ジニアスコーポレーション、フリュー、Wasseコーポレーション、リユーテック、アジア青年交流会、
金沢森林組合、金沢舞台、劇団俳優座舞台美術、上越クリスタルガラス、スズキ、日産自動車、
本田技術研究所、マーブルファインアーツ、ワコール、共同通信社、山形新聞、アドブレン、ADKアーツ、
ATA、大阪宣伝研究所、花王、Camp KAZ、クリエイターズグループMAC、C. C. レマン、ジーシー、
ジェー・シー・スパーク、資生堂、セガ、ソースネクスト、大広、TDS、ティー・ワイ・オー、
タカラトミー、たき工房、TCD、電通、凸版印刷、トヨタ自動車、日本デザインセンター、任天堂、
バウ広告事務所、博報堂、博報堂プロダクツ、バンダイ、パナソニック電工、ハル研究所、
ビーコン・コミュニケーションズ、ポーラデザイン研究所、毎日新聞社、マザーズ、
ライトパブリシティ、リクルート、リュウズ、アシックス、アイシン精機、愛知、いすゞ自動車、INAX、
NECデザイン&プロモーション、岡村製作所、カシオ計算機、キヤノン、ケイテック、コクヨ、
三協立山アルミ、シチズン時計、シャープ、伸晃化学、ソニー、ダイキン工業、ダイハツ工業、デンソー、
デプロ・インターナショナル・アソシエイツ、トーヨーキッチン、トヨタ紡織、ニコン、日本ビクター、
日本光電、日立製作所、PFU、ブラザー工業、マツダ、ミズノ、三菱電機、INAX、遠藤照明、関西ペイント、
グリーンディスプレイ、小泉産業、小松精練、三協立山アルミ、四国化成工業、劇団四季(四季)、ジーク、
スペース、大日本印刷、大丸装工、大和ハウス工業、高島屋スペースクリエイツ、丹青社、東陶機器、
東北新社、ナカダ、Nendo、乃村工藝社、博展、フジヤ、船場、松田平田設計、ミキモト、ムラヤマ、
モビリティランド、レンゴー、ヨシダ宣伝、川島織物、京都丸紅、グンゼ、小西美術工藝社、サンゲツ、
ソニーPCL、田崎真珠、竹内プレス、たち吉、東リ、西川産業、ニッコー、NIWAKA、白山陶器、ヨーガンレール

○愛知県立芸術大学美術学部

オフィスもり、サンヨーハウジング名古屋、プレイワーク、ヘルスカンパニー、社寺美術工芸舎、
あい歯科、佐川急便、日本総合テレビ、パモウナ、新東通信、岡村とうふ、日本車輛製造、ノバレーゼ、
伊藤美藝社製版所、名古屋テレビ事業、オンテックス、ficel、東洋印刷工業、ミュージッククラブ、
フットセラピー、桂新堂、エレコム、松風屋、富山市役所、トヨタカローラ名古屋、オフィス設計、
サポーティング中京、井澤製陶、黒百合ヒュッテ、名鉄生活創研、たき工房、九州舞台、STOIQUE&Co.、
アライブ、松風屋、フォイス、トイロジック、俳優座、トラフィックゲート、イノセント、常盤産業、
墨仁堂、ブレインベース、安田印刷工業、松風屋、三輪田建築事務所、ハーモナイズ・デザイン、ピクト、
CHSTAN、bitsense、堀尾建築研究所、ブラン、アドビジョン、加納デザイン事務所

○武蔵野美術大学

いろは出版、川島織物セルコン、コナミデジタルエンタテインメント、サンゲツ、松竹、スタジオジブリ、
ソニーコンピュータエンタテインメント、大成美術印刷所、NHK、任天堂、金井大道具、
コーエーテックモゲームス、キタムラ、京映アーツ、セガ、ナムコ、日本テレビアート、
バンダイナムコゲームス、良品計画、久慈建築設計事務所、シーエスエス総合舞台、スズキ、
パールマネキン、バンダイ、本田技研工業、岩波書店、エポック社、花王、キリンビール、共同通信社、
グリー、サイバーエージェント、サン宝石、サンリオ、三洋電機、ショウワノート、中日新聞社、電通、
電通テック、東京書籍、東急エージェンシー、東北新社、常盤薬品工業、凸版印刷、日本メナード化粧品、

ニフティ、博報堂、ペリカン石鹸、メリーチョコレートカンパニー、ヤフー、山崎製パン、楽天、レベルファイブ、いすゞ自動車、岡村製作所、京セラ、キヤノン、クラリオン、コーセー、資生堂、シチズン時計、シャープ、住江織物、デンソー、東京放送、東芝、トゥモローランド、トヨタ自動車、トンボ鉛筆、乃村工藝社、日産自動車、富士重工業、富士ゼロックス、富士通、ブラザー工業、本田技術研究所、マツダ、マルミツ陶器、三菱自動車工業、三菱電機、リンナイ、アディダスジャパン、イッセイミヤケ、遠藤照明、コムデギャルソン、松竹衣裳、宝塚舞台、東京舞台照明、東宝舞台、TOTO、中川政七商店、ハリオグラス、ファーストリテイリング、フジヤ、安藤建設、大林組、小林工芸社、J R 東日本都市開発、四季(劇団四季)、住友林業ホームエンジニアリング、セキスイハウス東京、大東建託、大和ハウス工業、タカラスペースデザイン、テレビ朝日、エヌ・ティ・ティ・ドコモ、カルピス、麒麟ビバレッジ、資生堂、GKグラフィックス、日本デザインセンター、ガイナックス、KDDIウェブコミュニケーションズ、バンプレスト、リクルート、アマナ、進研アド、第一屋製パン、ディー・エヌ・エー、東急ハンズ、日本電気、パソナグループ、ハドソン、ビックカメラ、毎日オークション、東洋美術印刷、ワールド、大淵銀器、三幸製菓、ソニーミュージック、タカノフーズ、毎日新聞社、ミズノ、三越

○多摩美術大学

コナミデジタルエンタテインメント、セガ、テクモ、サンライズ、ワールド、三笠書房、アートプリントジャパン、全日本空輸、ティファニー・アンド・カンパニー・ジャパン・インク、アマナ、サンゲツ、カプコン、コーエー、ソニーコンピュータエンタテインメント、任天堂、バンダイナムコゲームス、スタジオジブリ、レナウン、ローラアシュレイジャパン、ワコール、柏木木工、新興製靴工業、電通、東北新社、ソフトバンクBB、近江デザイン事務所、金井大道具、ミキモト装身具、コナミ、本田技術研究所、フジテレビジョン、芸術書院、あづみ野ガラス工房、猿江ガラス、高橋グラススタジオ、日本山村硝子、スクウェアエニックス、タカラトミー、バンダイ、ユナイテッドアローズ、イデー、土屋鞆製造所、サンリオ、ショウワノート、日本デザインセンター、博報堂、たき工房、バウ広告事務所、味の素、日清食品、丸善、明治製菓、麒麟ビバレッジ、麒麟ビール、サントリー、花王、コーセー、資生堂、常盤薬品工業、ライオン、キヤノン、パナソニック、バンプレスト、テレコムアニメーションフィルム、講談社、集英社、生活の友社、リクルート、大日本印刷、凸版印刷、ぺんてる、川島織物セルコン、コムデギャルソン、スタージュエリー、讀賣テレビ放送、東洋ガラス、ハリオグラス、INAX、TOTO、吉田金属工業、YKK、小松製作所、パロマ工業、ブラザー工業、LG電子、京セラ、三洋電機、シャープ、セイコーエプソン、ソニー、東芝、パイオニア、パナソニック、日立製作所、アイシン精機、いすゞ自動車、スズキ、ダイハツ工業、トヨタ自動車、日野自動車、富士重工業、マツダ、三菱自動車工業、シマノ、オリンパス、カシオ計算機、ニコン、リコー、シチズン時計、富士フィルム、コクヨ、ベスタックス、ヤマハ、アシックス、ヨネックス、乃村工藝社、エレファントデザイン、島精機製作所、アバハウスインターナショナル、コシノヒロコ、ビームス、東リ、朝日染色、丸栴染色、日産自動車、NHK、テレビ朝日、ミズノ、キタムラ、日本毛織、日清紡績、レナウン、ディーゼルジャパン、ヘルメス、コーチジャパン、環境プランニング、日本造園設計、三越環境デザイン、松田平田設計、三上建築事務所、日建ハウジングシステム、石井建築事務所、吉本デザイン研究所、鹿島建設、木下工務店、住友林業、積水ハウス、大和ハウス工業、竹中工務店、三菱地所設計、東洋エクステリア、遠藤照明、トリンプ・インターナショナル・ジャパン、日本アート印刷、エステー、ハドソン、エアーニッポン、日比谷花壇、エフエム東京、グリー、エドウィン、マガジンハウス、ノエビア、

エイベックス、明和電機、ダヴィンチ、三菱電機、島津製作所、富士ゼロックス、ヤフー、楽天、タイトー、
トゥモローランド、毎日新聞社、ジャストシステム、松竹、TBSテレビ、ユニクロ、浜本工芸、
ガイナックス、

○東北芸術工科大学

トッパンマルチクリエイト、アドブレーション、サンライズ、進研アド、たき工房、バウ広告事務所、
河北アド・センター、キヤノン、スズキ、セイコーエプソン、ソニー、東芝、東北パイオニア、
長崎船舶装備、パール金属、日立製作所、富士工業、富士重工業、文化シャッター、本田技術研究所、
松下電器産業、三菱電機、愛和建设、青森サンアイホーム、一条工務店、セキスイツーユーホーム東北、
田村測量設計事務所、ハリオガラス、東京インテリア、京都科学、いわて中央ホーム、鹿島建設、
北日本セキスイハイム、埼玉西パナホーム、清水建設、住友林業緑化、積水ハウス、大東建託、
大和ハウス工業、土屋ホーム、東北ミサワホーム、北欧住宅、三井ホーム、守屋木材、山形建設、
レオパレス21、朝日測量設計事務所、東日本ハウス、パール工芸、アルテマイスター、
ウェアウッドワーク、ケイ・ウノ、北原紙器製作所、佐藤繊維、ジュエリーアベ、東北川島織物、
ミキモト装身具、アイリスオーヤマ、岩手木アート、エムケイ前田家具、遠藤照明、奥羽木工所、
岡村製作所、風間椅子店、シャルマンニット、白倉ニット、菅原工芸硝子、上越クリスタル硝子、
多田木工製作所、茅ヶ崎紡織、天童木工、東北館山アルミ販売、卑弥呼、藤光家具、北進木工、山形木工、
ヤマギワ、中央出版、JTBパブリッシング、日本アート印刷、キョウリツ、高速美術印刷、三晃印刷、
中央出版、徳島新聞社、山形印刷、NHK山形放送局、山形放送、NHK鶴岡、ケーブルテレビ山形、
石森スタジオ、NHK福島放送局、さくらんぼテレビ、タツノコプロ、山形テレビ、トヨタカラーラ山形、
山形トヨペット、山形リコー、大和運輸、ダイエー、日向石材、吉井画廊、リンベル、金井大道具、丹青社、
菓匠三全、コーセー、セガ、ユナイテッドアローズ、手塚プロダクション、北一硝子、エドウィン、JTB、
セコム、東京インテリア家具、トリンプ・インターナショナル・ジャパン、ファーストリテイリング、
コナミ、スタジオジブリ、サンリオ、スクウェア・エニックス、セガ、テクモ、ナムコ、任天堂、
日立テレコムテクノロジー、富士通東北システムエンジニアリング

秋田市長

穂積 志 様

要 望 書

秋田公立美術工芸短期大学の
4 年制大学化早期実現に向けて

平成 23 年 2 月 14 日

秋 田 商 工 会 議 所
会 頭 渡 邊 靖 彦

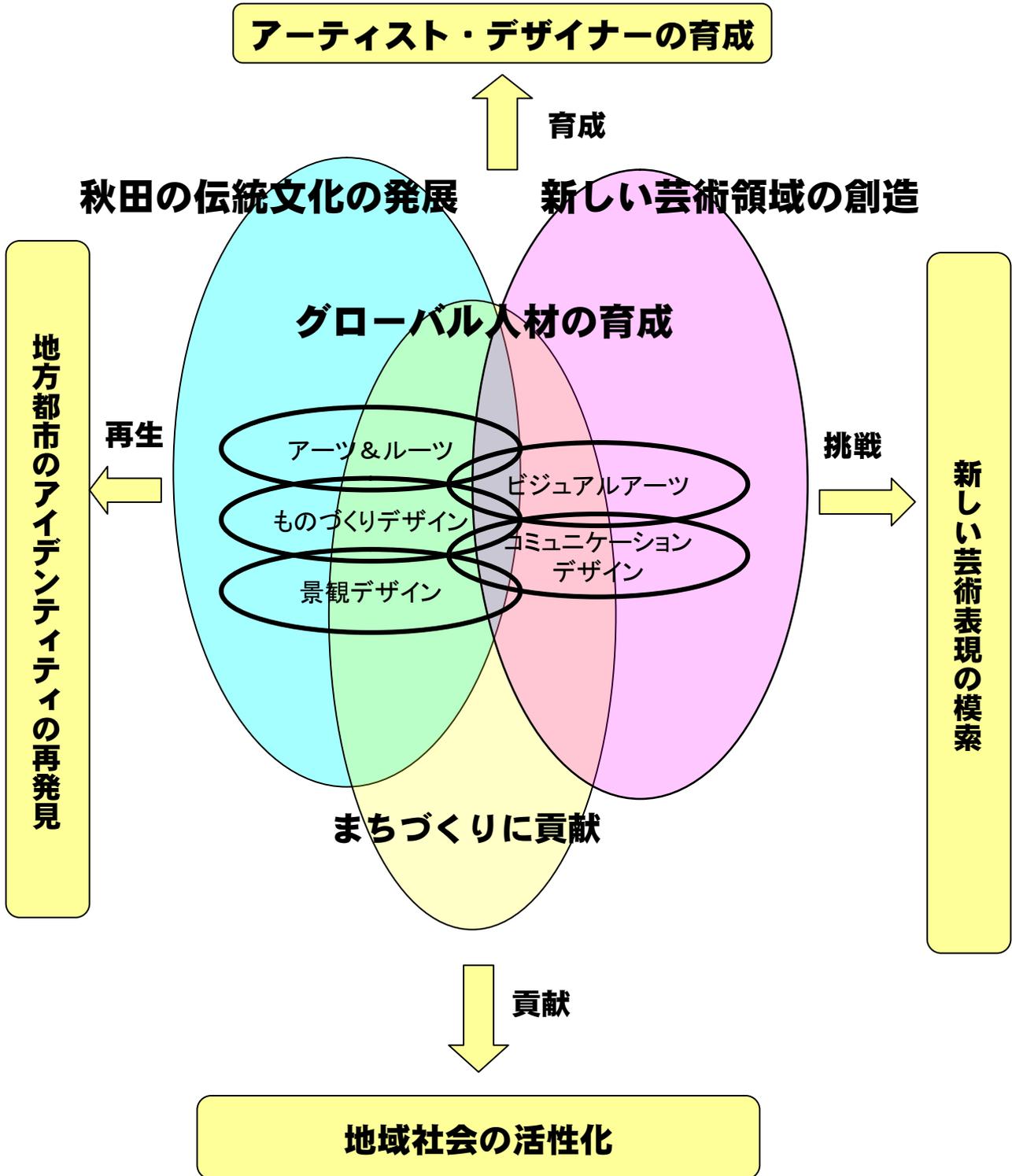
秋田公立美術工芸短期大学の 4年制大学化早期実現に向けて

秋田公立美術工芸短期大学の4年制化は、芸術・文化を生かしたまちづくりへの貢献や、ものづくり産業におけるデザインと製品開発力の向上などの観点から、新たな需要の創出など、地域経済の活性化に結びつくことが期待されます。

つきましては、市が提唱している平成25年4月の実現を切に要望します。

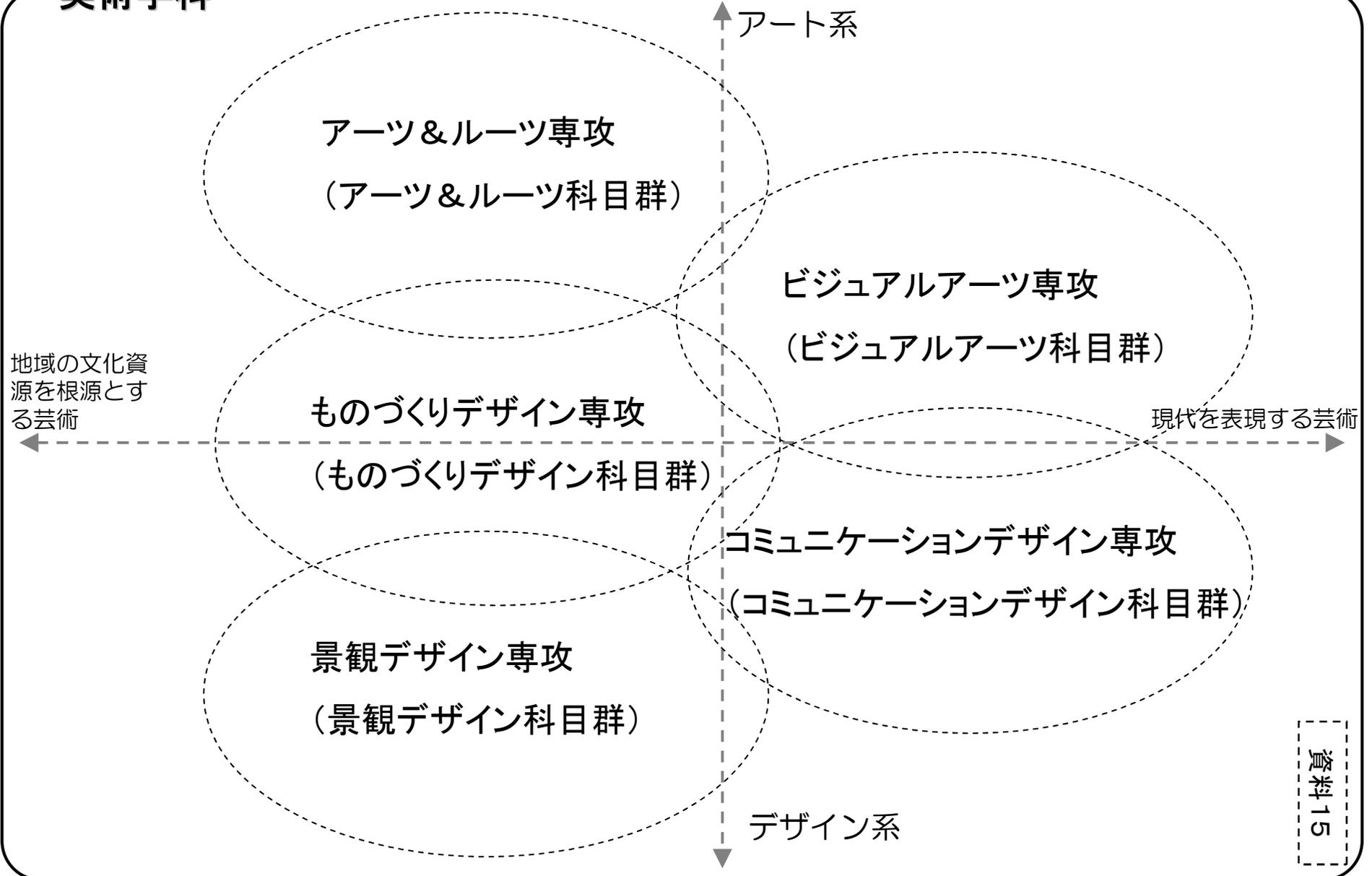
なお、実現に当たっては、中央街区へのキャンパスの設置や、県内大学で構成するコンソーシアムの産学連携等により、より一層の地域貢献にご配慮くださいますようお願いいたします。

秋田公立美術大学の基本理念・教育研究上の目的・ 専攻構成の関係性のイメージ図



5専攻(5科目群)の考え方のイメージ図

美術学科



秋田公立美術大学（仮称）設置申請準備に関する

コンサルティング業務

「大学卒業後の進路等に関する調査（企業・事業所等の採用意向調査）」報告書

平成24年1月

財団法人日本開発構想研究所

目次

- ◆ 調査の概要 (p 1)
- ◆ アンケート調査票 (p 3 ~)
- ◆ アンケート調査結果 (p 9 ~)
 - 問 1 本所・支所の別 (p11)
 - 問 2 本所 (本店・本社) の所在地 (p12)
 - 問 3 事業所の所在地 (p13)
 - 問 4 業種 (p14)
 - 問 5 事業所の従業員規模 (p15)
 - 問 6 事業所の現在の職員数 (p16~17)
 - 問 7 過去 3 年間 (平成 2 1 ~ 2 3 年度) の正規職員の新卒採用者数 (p18~19)
 - 問 8 採用したいと考えている人材の学歴 (p20)
 - 問 9 採用したいと考えている学生の専攻分野 (第 1 希望、第 2 希望) (p22~25)
 - 問 10 新卒者を採用するうえで特に必要だと考える事柄 (p26~27)
 - 問 11 (仮称) 秋田公立美術大学美術学部美術学科卒業生の採用意向 (p28)
 - 問 12 いずれの専攻の卒業生を採用したいか (第 1 希望、第 2 希望) (p29~30)
 - 問 13 秋田公立美術大学についての自由回答 (p31~34)

■ 調査の概要

(1) 調査目的

秋田市では、秋田公立美術工芸短期大学を4年制大学に移行し、平成25年4月の秋田公立美術大学（仮称）の開学に向けて、平成24年3月末に文部科学省への設置申請を行うこととしている。その設置申請に先立って行う文部科学省および総務省との事前協議において、新大学卒業後の進路の見込み等が問われるものである。よって、東北地方および北海道を中心とした地域に所在する企業・事業所等を対象にアンケート調査を実施し、新大学卒業生の採用見通しなどについて把握することを目的とする。

(2) 調査対象

北海道及び東北地方に所在する企業・事業所を主たる調査対象とし、また東京都をはじめとする関東地方及びその他の府県に所在する企業等にも調査票を配付しアンケート調査を実施した。

(3) 実施時期

平成23年11月～12月

(4) 回収状況

997企業・事業所に配付し、283の企業・事業所から回収した。回収率28.4%。

アンケート調査票

(仮称) 秋田公立美術大学美術学部美術学科に関するアンケート調査票

秋田市では、地域の伝統・文化をいかし、秋田から世界へ発信するグローバルな人材を育成すること等を目的に、秋田公立美術工芸短期大学を改組し、新たに(仮称)秋田公立美術大学を設置する計画を進めております。このアンケート調査はその一環として、事業所の皆様の職員採用のお考え等を把握し、新大学設置の基礎資料とするものです。お取り計らいのほどよろしくお願いいたします。

なお、この調査票は無記名方式です。結果はコンピュータにより処理され、統計資料としてのみ使い、個票を外部に公表したり他の目的のために使用したりすることはありません。

回答は設問の順に該当する選択肢番号等を回答欄に直接記入してください。

- 設置予定学部：美術学部美術学科 入学定員 100～120人(予定)
- キャンパスの所在地(予定)：〒010-1632 秋田市新屋大川町12-3(現秋田公立美術工芸短期大学)
- 設置予定時期：平成25年4月

※上記の構想は現在検討中であり、決まったものではありません。

【貴事業所についてうかがいます。】

【回答欄】

※他に本所や支所がある場合にはそれらを含まず、貴事業所だけについてお答えください。

問1 本所(本店・本社)、支所(支店・支社)の別をお答えください。

- | | | |
|-------------|---|--------------|
| 1 単独事業所 | } | 問3以下へお進みください |
| 2 本所(本店・本社) | | |
| 3 支所(支店・支社) | → | 問2以下へお進みください |

問2 問1で、3を回答された方のみにお尋ねします。

貴社本所(本店・本社)の所在地についてお尋ねします。次の中から1つだけ選んでください。

- | | | |
|--------------|-------|---------------|
| 1 秋田市内 | 5 岩手県 | 9 東京都 |
| 2 秋田市を除く秋田県内 | 6 宮城県 | 10 東京都を除く関東 |
| 3 北海道 | 7 山形県 | 11 その他(具体的に) |
| 4 青森県 | 8 福島県 | |

問3 貴事業所の所在地についてお尋ねします。次の中から1つだけ選んでください。

- | | | |
|--------------|-------|---------------|
| 1 秋田市内 | 5 岩手県 | 9 東京都 |
| 2 秋田市を除く秋田県内 | 6 宮城県 | 10 東京都を除く関東 |
| 3 北海道 | 7 山形県 | 11 その他(具体的に) |
| 4 青森県 | 8 福島県 | |

【次頁に続く】

問4 貴事業所の主な業種についてお尋ねします。次の中から1つだけ選んでください。

- | | | |
|-----------|--------------|----------|
| 1 農業、林業 | 6 卸売業・小売業 | 11 医療、福祉 |
| 2 建設業 | 7 金融業・保険業 | 12 公務 |
| 3 製造業 | 8 不動産業、物品賃貸業 | 13 未定 |
| 4 情報通信業 | 9 サービス業 | 14 その他 |
| 5 運輸業、郵便業 | 10 教育・学習支援業 | (具体的に) |

問5 貴事業所の従業員規模についてお尋ねします。次の中から1つだけ選んでください。

- | | |
|----------|------------|
| 1 20人未満 | 4 100～199人 |
| 2 20～49人 | 5 200～299人 |
| 3 50～99人 | 6 300人以上 |

【従業員の採用実績と予定についてうかがいます。】

※本社等で一括採用し、貴事業所に配属されるような場合は、貴事業所についてお答えください。

問6 貴事業所の現在の職員数は何人ですか。

①正規職員、②非正規職員（臨時採用、嘱託、派遣、アルバイト等）についてご記入ください。

- ① 正規職員 人 ②非正規職員 人

問7 貴事業所における過去3年間（平成21～23年度）の正規職員の新卒採用者数についてご記入ください。

- ① 平成21年度 人 ②平成22年度 人 ③平成23年度 人

問8 貴事業所が採用したいと考えている人材の学歴はどれですか。次の中から1つだけ選んでください。

- | | |
|----------------|------------|
| 1 高校卒業 | 5 4年制大学卒業 |
| 2 短期大学卒業 | 6 大学院修了 |
| 3 専門学校卒業 | 7 特にこだわらない |
| 4 高等専門学校（高専）卒業 | |

問9 貴事業所が採用したいと考えている学生の専攻分野はどれですか。

次の中から第2希望まで選んでください。

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1 文学・外国語関係（史学・哲学含む） | 10 コンピュータ・情報学関係 |
| 2 心理学関係 | 11 理学関係 |
| 3 法学・政治学関係 | 12 工学関係 |
| 4 教育学・保育学関係 | 13 農学関係 |
| 5 商学・経済学・経営学関係 | 14 医学・歯学・薬学関係 |
| 6 社会学・福祉学関係 | 15 看護学関係 |
| 7 芸術学関係 | 16 医療技術学関係（理学療法、作業療法等） |
| 8 食物学・栄養学関係 | 17 体育学・スポーツ関係 |
| 9 家政学関係（被服・住居） | 18 その他（具体的に) |

第1希望

第2希望

問 10 貴事業所が、新卒者を採用するうえで、特に必要だと考える事柄はどれですか。次の中から**3つまで**選んでください。

- 1 専門的知識・技術に係る資質・素養
- 2 幅広い知識・教養
- 3 何事にも積極的に取り組む行動力
- 4 礼儀作法を知り、常識的振る舞いができること
- 5 周囲の人と円滑なコミュニケーションを行う能力
- 6 コンピュータなどの情報処理能力
- 7 口頭や文書などによるプレゼンテーション能力
- 8 英語などの語学力
- 9 様々な資格・免許
- 10 国際的な感覚や知識
- 11 その他(具体的に)

【(仮称) 秋田公立美術大学美術学部美術学科についてうかがいます。本大学の概要は別紙をご覧ください。】

問 11 貴事業所では、(仮称) 秋田公立美術大学美術学部美術学科の卒業生を採用したいとお考えですか。次の中から**1つだけ**選んでください。

- 1 ぜひ採用したい
 - 2 採用したい
 - 3 採用を検討したい
 - 4 採用を希望しない
 - 5 わからない
- } 問 12 以下へお進みください
- } 問 13 へお進みください

問 12 美術学部美術学科は、以下の1～5の専攻で構成する計画です。各専攻の概要は別紙をご覧ください。貴事業所では、下記のどの専攻の卒業生を採用したいとお考えですか。次の中から**第2希望まで**選んでください。

- 1 アート&ルーツ専攻
- 2 ビジュアルアーツ専攻
- 3 ものづくりデザイン専攻
- 4 コミュニケーションデザイン専攻
- 5 地域文化計画専攻
- 6 専攻にこだわらない

第1希望

第2希望

問 13 (仮称) 秋田公立美術大学に関するご意見・ご要望がありましたらご自由にお書きください。

*** これでアンケートは終わりです。ご協力ありがとうございました。 ***

アンケート調査結果

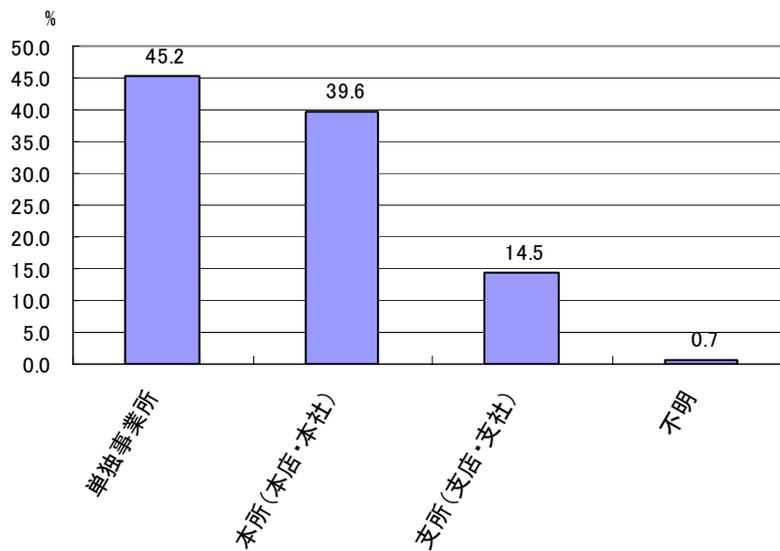
■ 問1 本所・支所の別

問1 本所（本店・本社）、支所（支店・支社）の別をお答えください。

調査対象事業所の本所・支所の別は

- ・ 単独事業所 45.2%（128件）
- ・ 本所（本店・本社） 39.6%（112件）
- ・ 支所（支店・支社） 14.5%（41件）となっている。

【調査対象事業所の本所・支所の別】

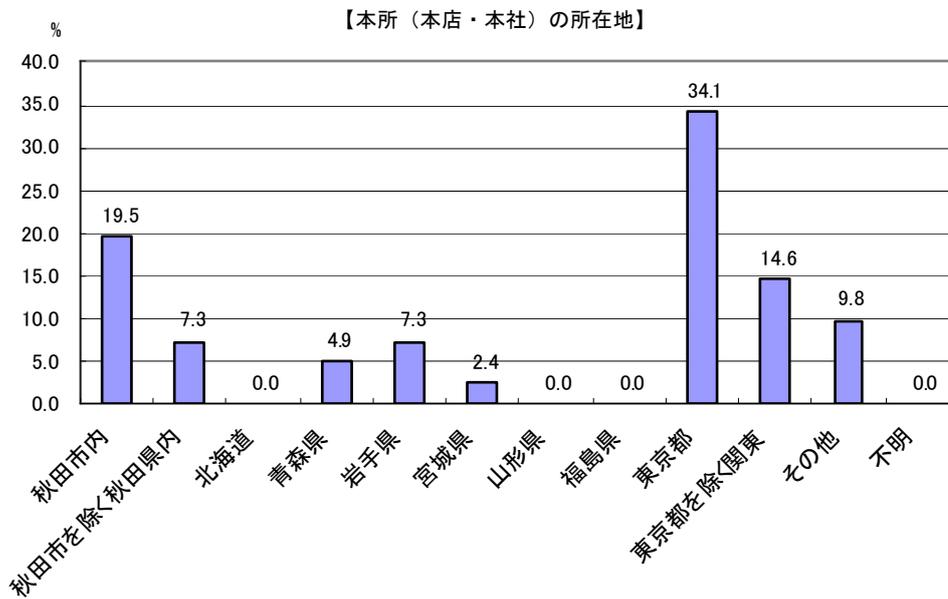


	件数	%
単独事業所	128	45.2
本所（本店・本社）	112	39.6
支所（支店・支社）	41	14.5
不明	2	0.7
合計	283	100

■ 問2 本所（本店・本社）の所在地

問2 貴社本所（本店・本社）の所在地についてお尋ねします（問1で、「3 支所（支店・支社）」を選択した事業所のみ回答）。

問1で、「3 支所（支店・支社）」を選択した事業所の本所（本店・本社）の所在地は、選択率の高いものから順に①東京都（34.1%、14件）、②秋田市内（19.5%、8件）、③東京都を除く関東（14.6%、6件）となっている。



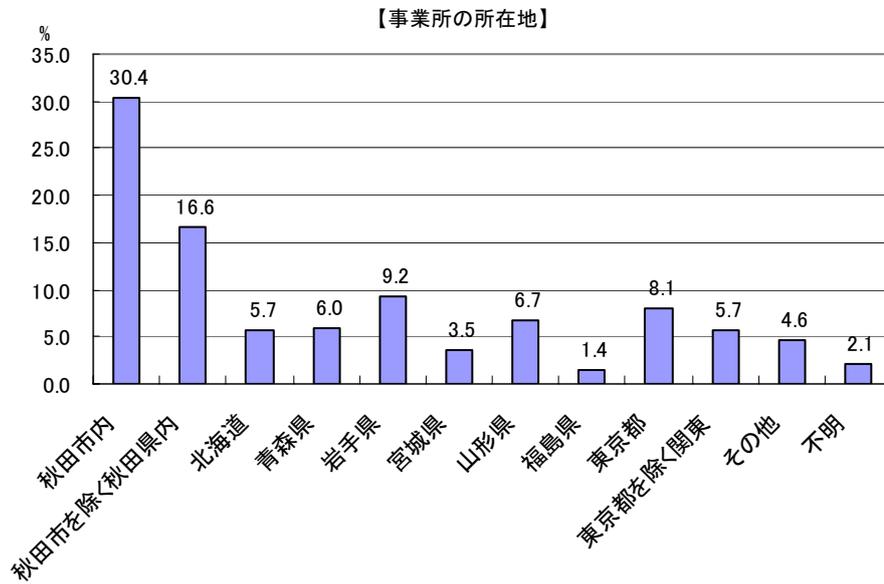
	件数	%
秋田市内	8	19.5
秋田市を除く秋田県内	3	7.3
北海道	0	0.0
青森県	2	4.9
岩手県	3	7.3
宮城県	1	2.4
山形県	0	0.0
福島県	0	0.0
東京都	14	34.1
東京都を除く関東	6	14.6
その他	4	9.8
不明	0	0.0
合計	41	100

■ 問3 事業所の所在地

問3 貴事業所の所在地についてお尋ねします。

調査対象事業所の所在地は、選択率の高いほうから順に、①「秋田市内」30.4%（86件）、②「秋田市を除く秋田県内」16.6%（47件）、③「岩手県」9.2%（26件）、④「東京都」8.1%（23件）となっている。

秋田県内のみで回答事業所の約5割（47.0%、133件）を占めている。

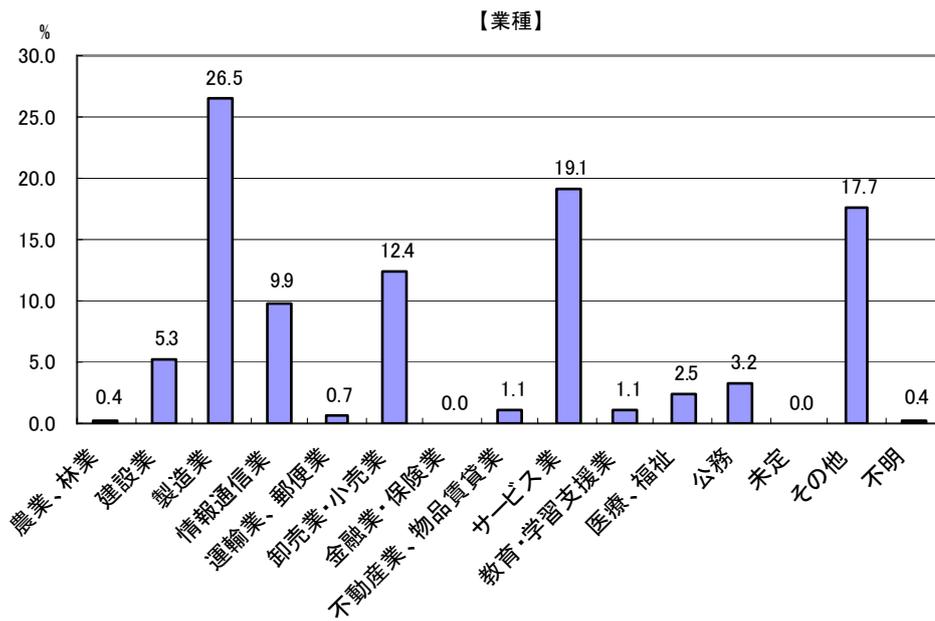


	件数	%
秋田市内	86	30.4
秋田市を除く秋田県内	47	16.6
北海道	16	5.7
青森県	17	6.0
岩手県	26	9.2
宮城県	10	3.5
山形県	19	6.7
福島県	4	1.4
東京都	23	8.1
東京都を除く関東	16	5.7
その他	13	4.6
不明	6	2.1
合計	283	100

■ 問4 業種

問4 貴事業所の主な業種についてお尋ねします。

調査対象事業所の業種は、選択率の高いほうから順に、①「製造業」26.5%（75件）、②「サービス業」19.1%（54件）、③「卸売業・小売業」12.4%（35件）、④「情報通信業」9.9%（28件）となっている。



	件数	%
農業、林業	1	0.4
建設業	15	5.3
製造業	75	26.5
情報通信業	28	9.9
運輸業、郵便業	2	0.7
卸売業・小売業	35	12.4
金融業・保険業	0	0.0
不動産業、物品賃貸業	3	1.1
サービス業	54	19.1
教育・学習支援業	3	1.1
医療、福祉	7	2.5
公務	9	3.2
未定	0	0.0
その他	50	17.7
不明	1	0.4
合計	283	100

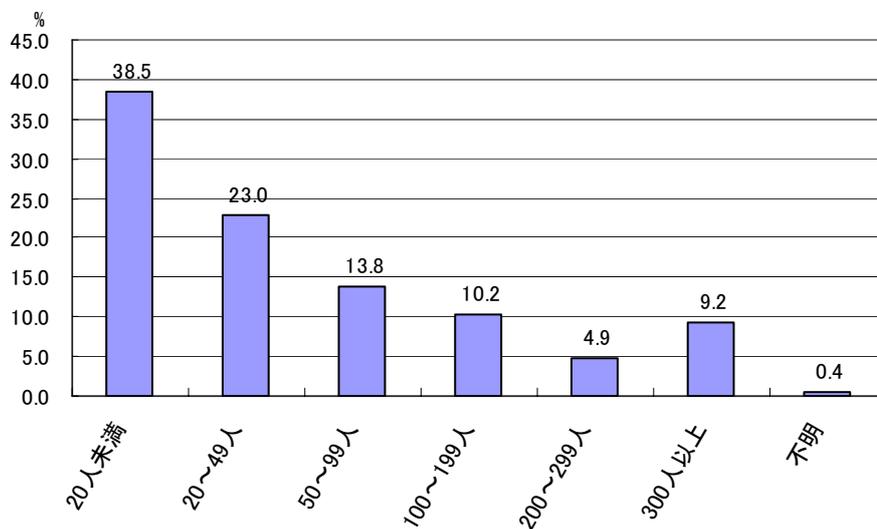
■ 問5 事業所の従業員規模

問5 貴事業所の従業員規模についてお尋ねします。

回答事業所の従業員規模は選択率の高いほうから順に、①「20人未満」38.5%（109件）、②「20～49人」23.0%（65件）、③「50～99人」13.8%（39件）、④「100～199人」10.2%（29件）となっている。

50人未満の事業所のみで回答事業所の約6割（61.5%、174件）を占めている。

【事業所の従業員規模】



	件数	%
20人未満	109	38.5
20～49人	65	23.0
50～99人	39	13.8
100～199人	29	10.2
200～299人	14	4.9
300人以上	26	9.2
不明	1	0.4
合計	283	100

■ 問6 事業所の現在の職員数

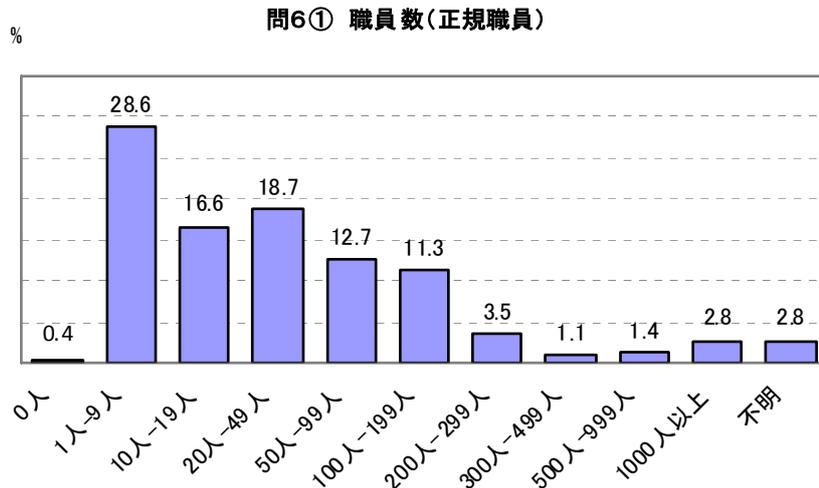
問6 貴事業所の現在の職員数は何人ですか。

①正規職員、②非正規職員（臨時採用、嘱託、派遣、アルバイト等）についてご記入ください。

①正規職員数について

回答事業所の正規職員数は選択率の高いほうから順に、①「1人-9人」28.6%（81件）、②「20～49人」18.7%（53件）、③「10人-19人」16.6%（47件）、④「50人-99人」12.7%（36件）となっている。

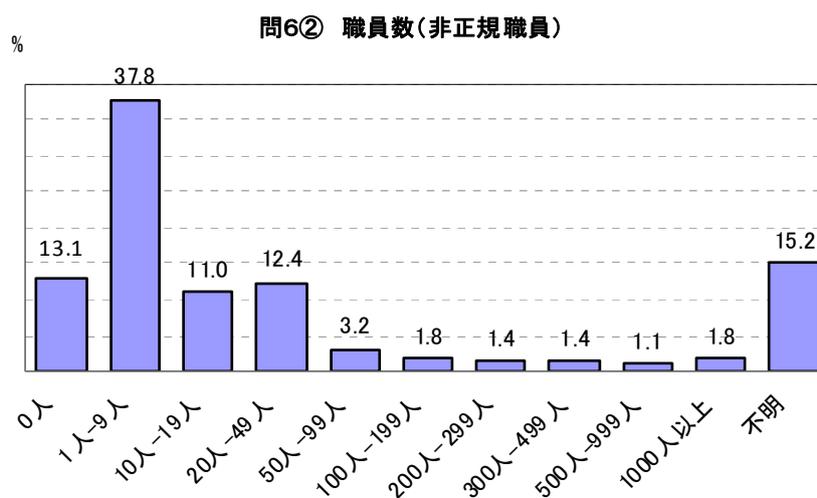
正規職員数20人未満の事業所で回答事業所の45.2%（128件）、50人未満の事業所で63.9%（181件）を占めている。



	件数	%
0人	1	0.4
1人-9人	81	28.6
10人-19人	47	16.6
20人-49人	53	18.7
50人-99人	36	12.7
100人-199人	32	11.3
200人-299人	10	3.5
300人-499人	3	1.1
500人-999人	4	1.4
1000人以上	8	2.8
不明	8	2.8
合計	283	100

②非正規職員数について

調査対象事業所の非正規職員数は選択率の高いほうから順に、①「1人-9人」37.8%（107件）、②「0人」13.1%（37件）、③「20人-49人」12.4%（35件）、④「10人-19人」11.0%（31件）となっている。



	件数	%
0人	37	13.1
1人-9人	107	37.8
10人-19人	31	11.0
20人-49人	35	12.4
50人-99人	9	3.2
100人-199人	5	1.8
200人-299人	4	1.4
300人-499人	4	1.4
500人-999人	3	1.1
1000人以上	5	1.8
不明	43	15.2
合計	283	100

■ **問7 過去3年間（平成21～23年度）の正規職員の新卒採用者数**

問7 貴事業所における過去3年間（平成21～23年度）の正規職員の新卒採用者数についてご記入ください。

各年度の正規職員新卒採用者数につき選択率の高いものから順に、以下のようになっている（次ページ表参照）。

● **平成21年度**

- | | |
|-----------|--------------|
| ① 0人 | 50.2% (142件) |
| ② 1人-5人 | 32.5% (92件) |
| ③ 10人-19人 | 3.5% (10件) |

● **平成22年度**

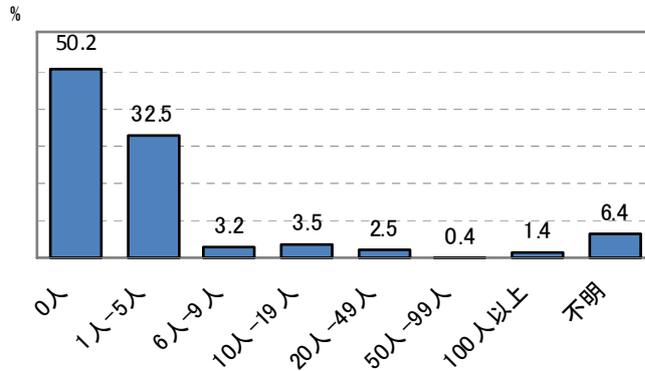
- | | |
|-----------|--------------|
| ① 0人 | 52.3% (148件) |
| ② 1人-5人 | 33.9% (96件) |
| ③ 10人-19人 | 3.2% (9件) |

● **平成23年度**

- | | |
|---------|--------------|
| ① 0人 | 50.5% (143件) |
| ② 1人-5人 | 31.8% (90件) |
| ③ 6人-9人 | 4.9% (14件) |

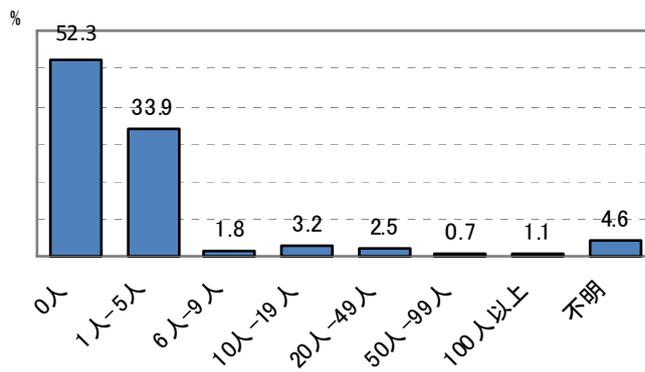
各年度とも回答事業所の約半数が採用数ゼロであるものの、毎年120程度の回答事業所が新卒者を採用している（平成21年度123件、平成22年度122件、平成23年度124件）。

問7① 新卒採用者数(21年度)



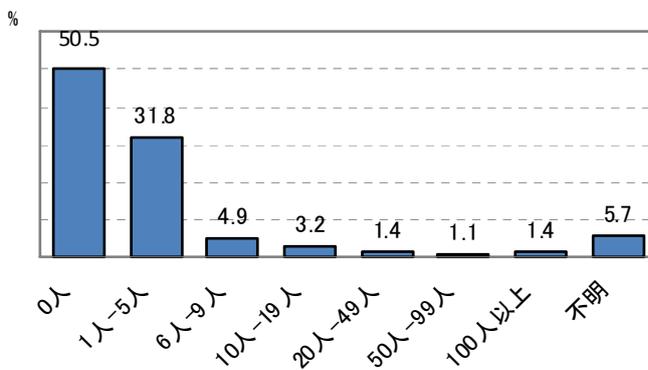
	件数	%
0人	142	50.2
1人-5人	92	32.5
6人-9人	9	3.2
10人-19人	10	3.5
20人-49人	7	2.5
50人-99人	1	0.4
100人以上	4	1.4
不明	18	6.4
合計	283	100

問7② 新卒採用者数(22年度)



	件数	%
0人	148	52.3
1人-5人	96	33.9
6人-9人	5	1.8
10人-19人	9	3.2
20人-49人	7	2.5
50人-99人	2	0.7
100人以上	3	1.1
不明	13	4.6
合計	283	100

問7③ 新卒採用者数(23年度)

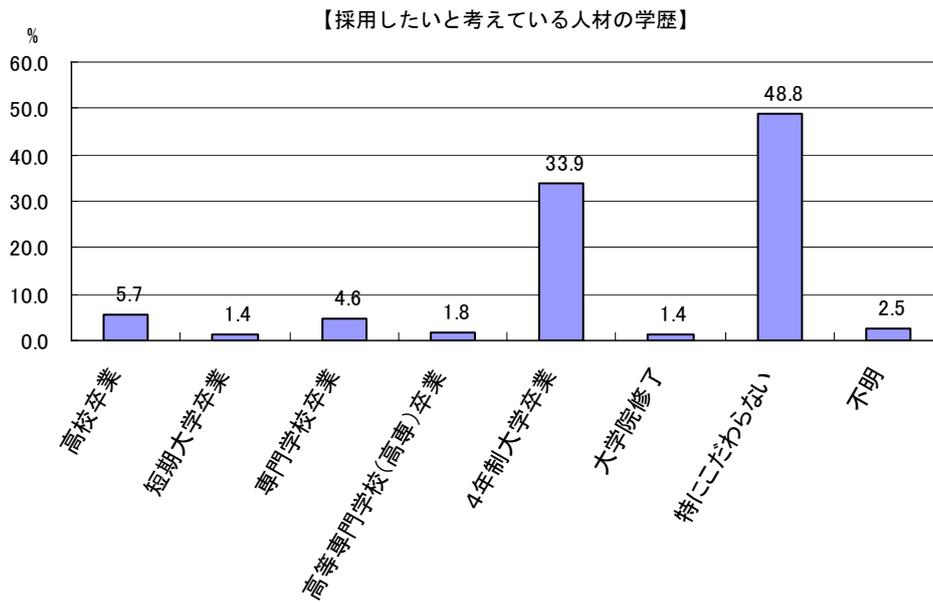


	件数	%
0人	143	50.5
1人-5人	90	31.8
6人-9人	14	4.9
10人-19人	9	3.2
20人-49人	4	1.4
50人-99人	3	1.1
100人以上	4	1.4
不明	16	5.7
合計	283	100

■ 問8 採用したいと考えている人材の学歴

問8 貴事業所が採用したいと考えている人材の学歴はどれですか。

学歴は「特にこだわらない」事業所が約5割（48.8%、138件）を占めたが、「4年制大学卒業」を希望する事業所も約4割（33.9%、96件）に上る。



	件数	%
高校卒業	16	5.7
短期大学卒業	4	1.4
専門学校卒業	13	4.6
高等専門学校（高専）卒業	5	1.8
4年制大学卒業	96	33.9
大学院修了	4	1.4
特にこだわらない	138	48.8
不明	7	2.5
合計	283	100

■ 問9 採用したいと考えている学生の専攻分野（第1希望、第2希望）

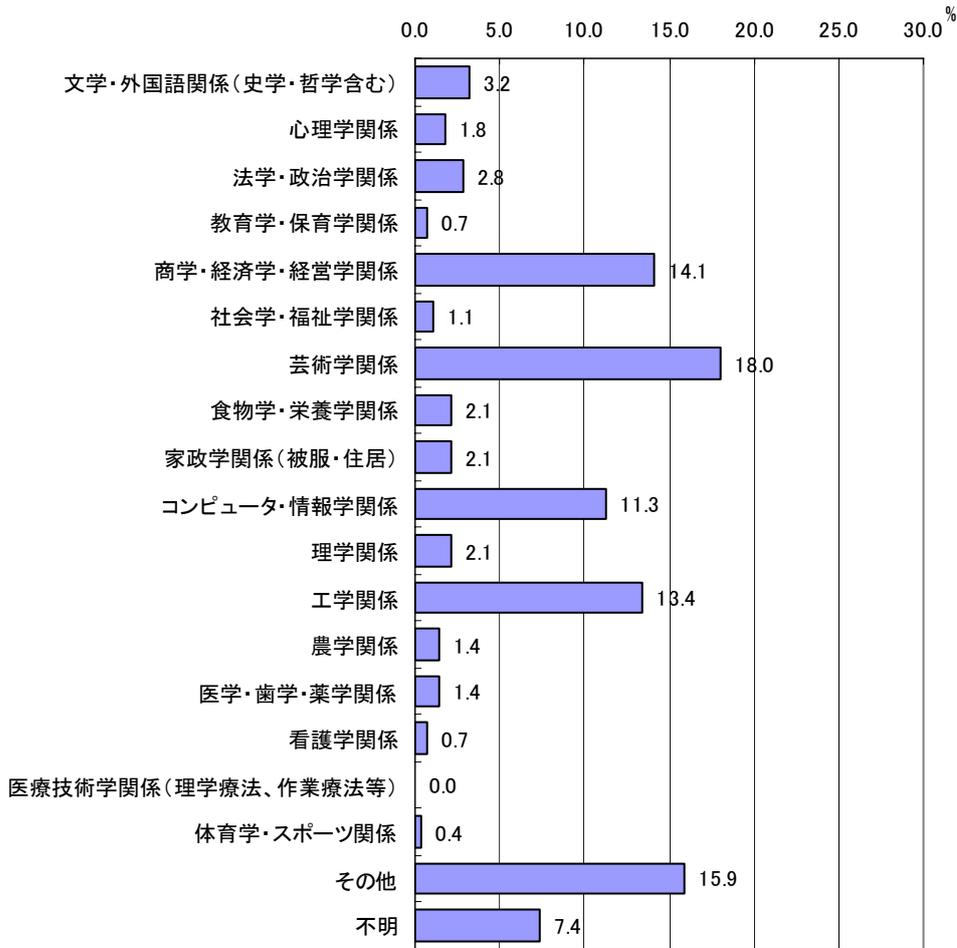
問9 貴事業所が採用したいと考えている学生の専攻分野はどれですか。
次の中から第2希望まで選んでください。

1 第1希望について

選択率の高いほうから順に、

- ① 「芸術学関係」 18.0% (51件)
- ② 「商学・経済学・経営学関係」 14.1% (40件)
- ③ 「工学関係」 13.4% (38件)
- ④ 「コンピュータ・情報学関係」 11.3% (32件) となっている。

【採用したいと考えている学生の専攻分野（第1希望）】



【採用したいと考えている学生の専攻分野（第1希望）】

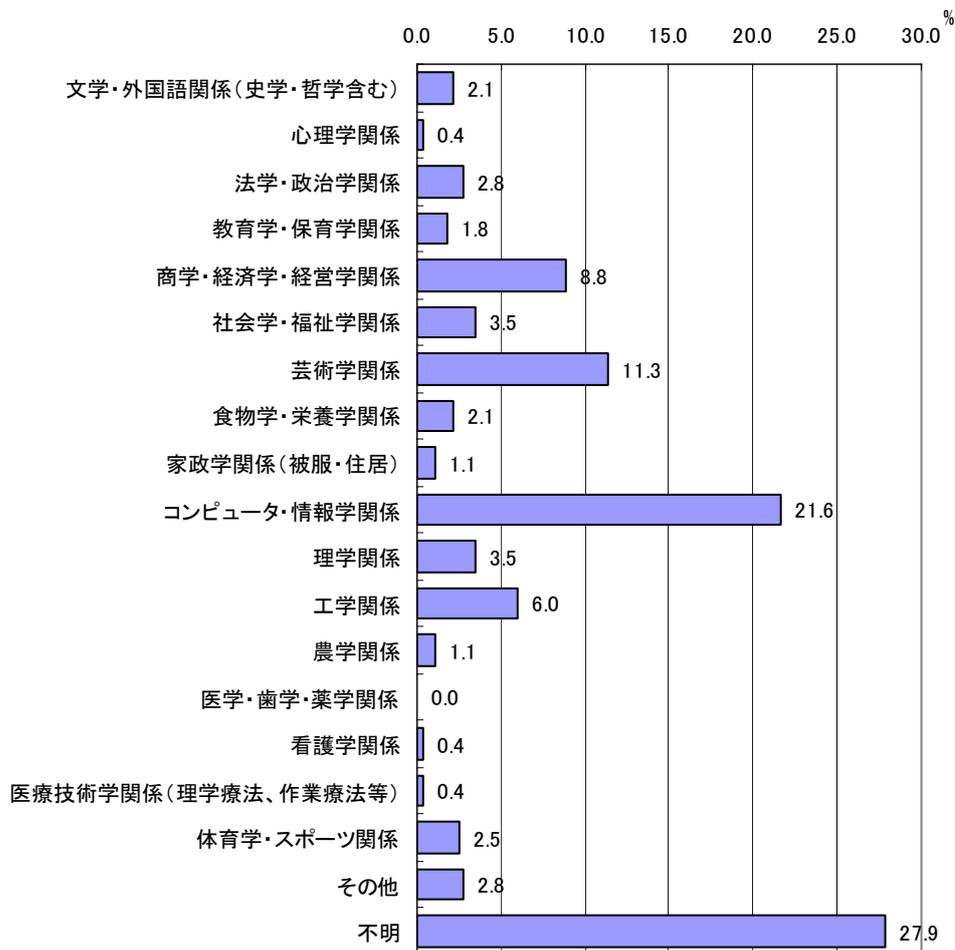
	件数	%
文学・外国語関係（史学・哲学含む）	9	3.2
心理学関係	5	1.8
法学・政治学関係	8	2.8
教育学・保育学関係	2	0.7
商学・経済学・経営学関係	40	14.1
社会学・福祉学関係	3	1.1
芸術学関係	51	18.0
食物学・栄養学関係	6	2.1
家政学関係（被服・住居）	6	2.1
コンピュータ・情報学関係	32	11.3
理学関係	6	2.1
工学関係	38	13.4
農学関係	4	1.4
医学・歯学・薬学関係	4	1.4
看護学関係	2	0.7
医療技術学関係（理学療法、作業療法等）	0	0.0
体育学・スポーツ関係	1	0.4
その他	45	15.9
不明	21	7.4
合計	283	100

2 第2希望について

選択率の高いほうから順に、

- ①「コンピュータ・情報学関係」 21.6% (61件)
- ②「芸術学関係」 11.3% (32件)
- ③「商学・経済学・経営学関係」 8.8% (25件)
- ④「工学関係」 6.0% (17件) となっている。

【採用したいと考えている学生の専攻分野（第2希望）】



【採用したいと考えている学生の専攻分野（第2希望）】

	件数	%
文学・外国語関係（史学・哲学含む）	6	2.1
心理学関係	1	0.4
法学・政治学関係	8	2.8
教育学・保育学関係	5	1.8
商学・経済学・経営学関係	25	8.8
社会学・福祉学関係	10	3.5
芸術学関係	32	11.3
食物学・栄養学関係	6	2.1
家政学関係（被服・住居）	3	1.1
コンピュータ・情報学関係	61	21.6
理学関係	10	3.5
工学関係	17	6.0
農学関係	3	1.1
医学・歯学・薬学関係	0	0.0
看護学関係	1	0.4
医療技術学関係（理学療法、作業療法等）	1	0.4
体育学・スポーツ関係	7	2.5
その他	8	2.8
不明	79	27.9
合計	283	100

■ **問10 新卒者を採用するうえで特に必要だと考える事柄（複数回答）**

問10 貴事業所が、新卒者を採用するうえで、特に必要だと考える事柄はどれですか。
次の中から**3つまで**選んでください。

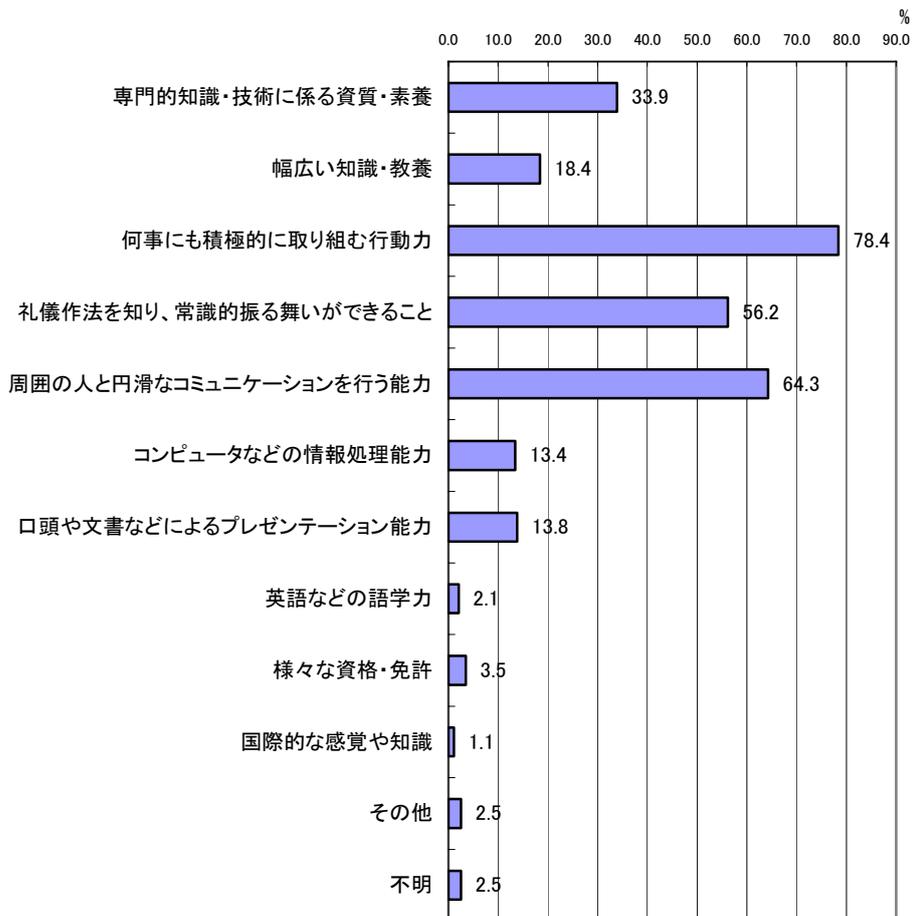
選択率の高いほうから順に、

- ①「何事にも積極的に取り組む行動力」 78.4% (222 件)
- ②「周囲の人と円滑なコミュニケーションを行う能力」 64.3% (182 件)
- ③「礼儀作法を知り、常識的振る舞いができること」 56.2% (159 件)
- ④「専門的知識・技術に係る資質・素養」 33.9% (96 件)

となっている。

企業は学生に対して、専門的知識・技術以上に行動力、コミュニケーション能力、礼儀作法等の一般的能力を求めているといえる。

【新卒者を採用するうえで特に必要だと考える事柄（複数回答）】



【新卒者を採用するうえで特に必要だと考える事柄（複数回答）】

	件数	%
専門的知識・技術に係る資質・素養	96	33.9
幅広い知識・教養	52	18.4
何事にも積極的に取り組む行動力	222	78.4
礼儀作法を知り、常識的振る舞いができること	159	56.2
周囲の人と円滑なコミュニケーションを行う能力	182	64.3
コンピュータなどの情報処理能力	38	13.4
口頭や文書などによるプレゼンテーション能力	39	13.8
英語などの語学力	6	2.1
様々な資格・免許	10	3.5
国際的な感覚や知識	3	1.1
その他	7	2.5
不明	7	2.5
合計	283	100

■ 問 1 1 (仮称) 秋田公立美術大学美術学部美術学科卒業生の採用意向

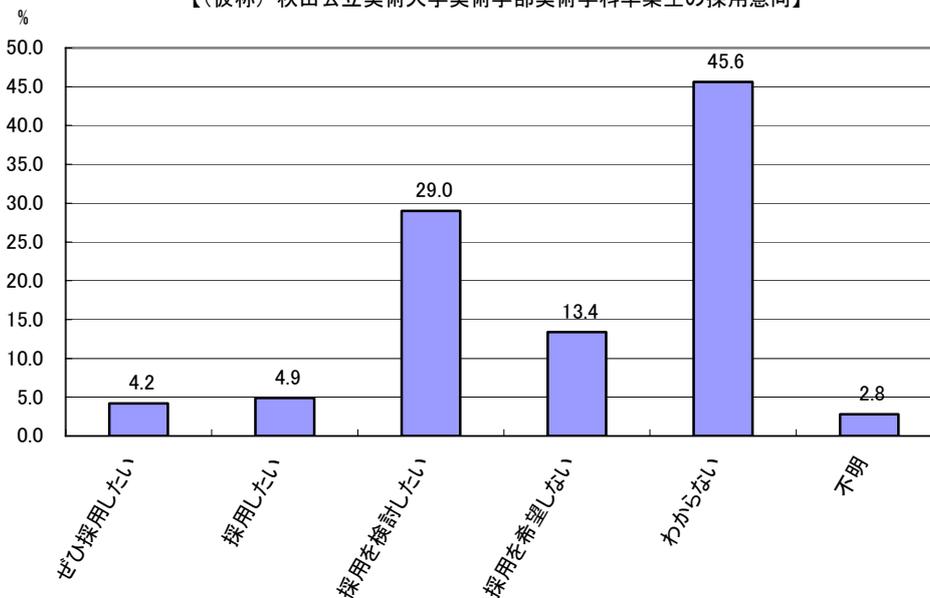
問 1 1 貴事業所では、(仮称) 秋田公立美術大学美術学部美術学科の卒業生を採用したいとお考えですか。

本大学卒業生の採用意向につき、

- ・「ぜひ採用したい」 4.2% (12 件)
- ・「採用したい」 4.9% (14 件)
- ・「採用を検討したい」 29.0% (82 件) という結果となった。

「ぜひ採用したい」「採用したい」「採用を検討したい」を合計すると、回答事業所の 38.1% (108 件) が秋田公立美術大学卒業生の採用につき前向きな姿勢を有しているといえる。

【(仮称) 秋田公立美術大学美術学部美術学科卒業生の採用意向】

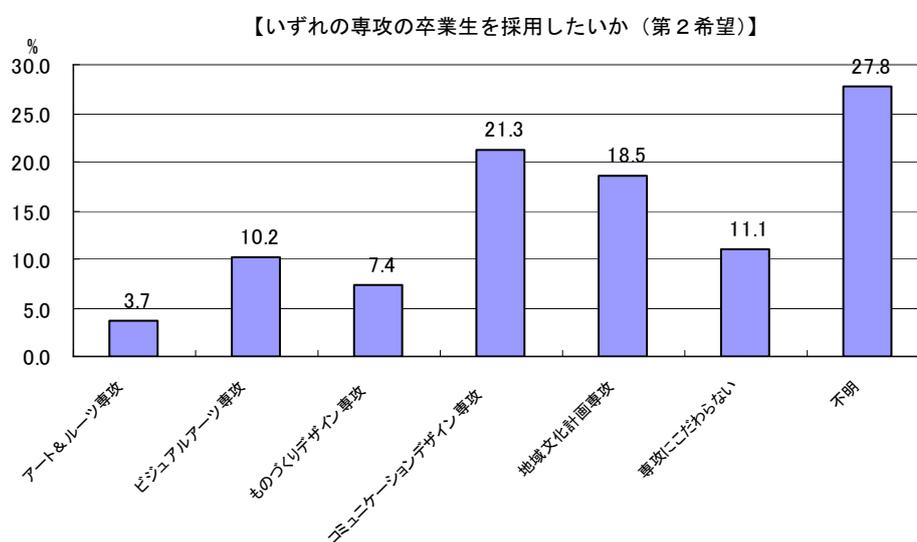


	件数	%
ぜひ採用したい	12	4.2
採用したい	14	4.9
採用を検討したい	82	29.0
採用を希望しない	38	13.4
わからない	129	45.6
不明	8	2.8
合計	283	100

2 第2希望について

選択率の高いほうから順に、

- ① 「コミュニケーションデザイン専攻」 21.3% (23 件)
- ② 「地域文化計画専攻」 18.5% (20 件)
- ③ 「専攻にこだわらない」 11.1% (12 件)
- ④ 「ビジュアルアート専攻」 10.2% (11 件)
- ⑤ 「ものづくりデザイン専攻」 7.4% (8 件)
- ⑥ 「アート&ルーツ専攻」 3.7% (4 件) となっている。



	件数	%
アート&ルーツ専攻	4	3.7
ビジュアルアート専攻	11	10.2
ものづくりデザイン専攻	8	7.4
コミュニケーションデザイン専攻	23	21.3
地域文化計画専攻	20	18.5
専攻にこだわらない	12	11.1
不明	30	27.8
合計	108	100

■ **問 1 3 秋田公立美術大学についての自由回答**

問 1 3 (仮称) 秋田公立美術大学に関するご意見・ご要望がありましたらご自由にお書きください。

問 13 自由回答
様々なコミュニティーの活性化に積極的に取り組む意欲と能力を身に付けた人材を輩出してください。
4年制大学が設置されることを希望します。
グラフィックの技術ばかりで、タイポグラフィ、DTPのレイアウト技能(職業として通じる範囲の)がとても低いと感じます。絵で食べてゆける人はほんの数パーセント、もっと職業としてのスキルを身につけさせないと学生の進路が狭まると考えています。
秋田の経済状況で四大で必要かは疑問です。現短大で充分かと思う。
教授、講師の質の向上を実現して欲しい。
期待しています。
我々飲食業もソフトの部分での発信が大事であるので、そのような分野での能力の発揮できるような人材も育成して欲しい。
当方でも非正規職員ですが、秋田公立美術工芸短期大学卒の方がおり、活躍して頂いています。チラシ等の販促的なものの制作はもちろんですが、積極的にその他の業務にも取り組んで頂いており、そういう点のご指導も学校でされているのは大変ありがたいと感じます。
今の美短の教師陣に人を育てる力量があるとは思えない。この状態で大学にしても良い人材は輩出できない。
卒業後の進路、就職に困難をきたさないよう熟慮し、カリキュラムを工夫して欲しい。
問 8 から問 12 までについては、地方公務員としての学力や知識、さらに消防職員としての体力を兼ね備えた人物を必要としています。
ご期待には応えられないと思います。
製造業の為、専門的な知識、技術の習得が採用の条件となる。工学系卒が第一条件。
H23年3月末、たまたま人件費があり美短の卒業生を雇用しました。単なる緊急雇用で期限付きのものでした。そういうわけでこのアンケートに回答することとなったと思いますが、この先、私たちのところで人を雇用する力はありませんので、あまり意味のある答えでもなく申し訳ありません。でも本当にしっかりしていて気が利く子たちで、私にもっと人件費を持たせてくれればこの子たちをもっと長く雇用して一緒に仕事ができるのに本当に残念でなりません。若い人たちを期限付きで雇用するような社会してしまった責任は私たちにあり、申し訳ないとしみじみ感じています。こういう雇用の継続ではなく、きちんとした雇用をしてあげなければ、結婚・出産・子育てができません。市の力は弱くなるばかりです。秋田市は小さい子の子育て支援ばかりでなく、若年者支援をきちんとしてください。

平成 22 年 3 月

秋田県高等学校卒業者の
進路状況調査

平成 22 年 3 月 31 日調査

秋田県教育庁高校教育課

目 次

概 況	1
進路概況	3
(1) 全日制課程	3
(2) 定時制課程	5
(3) 志望達成率	6
全日制課程の進路状況	7
(1) 進学者の内訳	7
大学・短大の学部学科別進学状況	7
大学・短大の地域別進学状況	8
(2) 国公立・管外大受験・合格状況	9
(3) 専修学校等への分野別進学者数	10
(4) 地域別就職状況	11
(5) 職種別就職状況	11
(6) 業種別就職状況	12
(7) 就職進学状況	13
(8) その他の者の内訳	13
(9) 秋田県内の大学への進学者数の推移	13
(10) 秋田県内の大学・短大への進学者数	14
(11) 学校別進路状況	15
(12) 学校別進学状況	16
(13) 参考	17
定時制課程の進路状況	19
(1) 進路状況	19
(2) 大学・短大の学部・学科別進学状況	19
(3) 地域別大学等進学者数	19
(4) 専修学校等への分野別進学者数	19
(5) その他の者の内訳	19
(6) 地域別就職者数	20
(7) 職種別就職者数	20
(8) 業種別就職者数	20
(9) 秋田県内の大学・短大への進学者数	20
(10) 学校別進路状況	20
大学別進学者数（全日制課程3月卒業者）	21

概 況

1 全日制課程（公・私立高校）

卒業生総数は 9,683名、前年比 182名減少

- ア 卒業生は 9,683名で、21年卒より 182名、20年卒より 727名減少している。
 イ 学科別の卒業生の割合は、普通科（理数科、英語科、国際科を含む）が 70.0%、職業学科が 26.0%、総合学科が 4.0%である。

（1）進 学

大学進学率は 47.0%、前年比 2.1ポイント増加

- ア 大学（四年制大学及び短期大学、ただし就職進学者は除く）への進学者は 4,549名で、21年卒より 119名増加、20年卒より 27名減少している。
 イ 大学進学率（卒業生総数に対する大学進学者の割合）は 47.0%で、21年卒より 2.1ポイント、20年卒より 3.0ポイント増加している。男子の進学率は 43.4%、女子の進学率は 50.6%である。

国公立・管外大への進学者は 1,563名、前年比 27名増加

- ア 国公立・管外大（四年制）への進学者は 1,563名で、21年卒より 27名増加、20年卒より 67名減少している。
 私立大（四年制）への進学者は 2,162名で、21年卒より 23名、20年卒より 134名増加している。
 また、短期大学への進学者は 824名で、21年卒より 69名増加、20年卒より 94名減少している。
 イ 国公立・管外大（四年制）への進学者があった学校は 62校中(分校2校を含む) 49校である。
 ウ 推薦・AO入試による入学者は、国公立・管外大が 461名(29.5%)である。

国公立・管外大の合格率(延べ)は 41.2%、 1.9ポイント減少

- ア 大学入試センター試験の受験者数は 3,784名、卒業生総数の 39.1%であり、21年卒より 132名増加、率では 2.1ポイント増加している。
 イ 国公立・管外大の延べ受験者数は 4,192名、延べ合格者数は 1,727名、延べ合格率は 41.2%で、21年卒より 1.9ポイント、20年卒より 6.7ポイント減少している。
 ウ 国公立・管外大の推薦・AOによる合格者は 474名で、21年卒より 42名増加、20年卒より 22名減少している。内訳は、普通科(理数科、英語科、国際科含む) 383名、工業科 53名、農業科 18名、商業科 13名、情報科 1名、総合学科 6名で、21年卒より普通科は 37名、農業科は 9名増加、総合学科は 4名減少している。工業科、商業科、情報科は同数になっている。
 エ 国公立・管外大の一般試験による合格者は 1,253名で、21年卒より 32名増加、20年卒より 39名減少している。内訳は、普通科(理数科、英語科、国際科含む) 1,242名、工業科 2名、商業科 3名、総合学科 6名である。

国公立・管外大受験・合格状況(延べ数)

卒業年	平成 22 年			平成 21 年		
	推薦・AO	一般受験	合 計	推薦・AO	一般受験	合 計
受験者	1,093	3,099	4,192	863	2,968	3,831
合格者	474	1,253	1,727	432	1,221	1,653
合格率	43.4%	40.4%	41.2%	50.1%	41.1%	43.1%

- オ 私立大は延べ受験者数が 7,801名、合格者数が 3,991名で、合格率は 51.2%である（推薦入学を含む）。

専修学校等への進学率は 20.7%

ア 専修学校等への進学者は 2,002名で、21年卒より 162名、20年卒より 19名増加している。

イ 専修学校等への進学率は 20.7%で、21年卒より 2.0ポイント、20年卒より 1.7ポイント増加している。

ウ 大学・短大及び専修学校等への進学者数を合計した進学率は 67.7%で、21年卒より 4.1ポイント、20年卒より 4.7ポイント増加している。

(2) 就 職

就職率は 26.6%、前年比 3.9ポイント減少

ア 就職者（自营、就職進学者を含む）は 2,578名で、21年卒より 430名、20年卒より 698名減少している。

イ 就職率（卒業者総数に対する就職者の割合）は 26.6%で、21年卒より 3.9ポイント、20年卒より 4.9ポイント減少している。

県内就職率は 56.8%、前年比 4.3ポイント増加

ア 県内就職者は 1,464名で、21年卒より 115名、20年卒より 505名減少している。

イ 県内就職率（就職者総数に対する県内就職者の割合）は 56.8%で、21年卒よりも 4.3ポイント増加、20年卒より 3.3ポイント減少している。

ウ 県内就職率の高い学科（当該学科における就職者総数に対する県内就職者の割合）は、農業科 69.4%、情報科 69.2%、福祉科 68.6%などである。

エ 県外就職者は 1,114名で、21年卒より 315名、20年卒より 193名減少している。

オ 県外就職率は 43.2%で、21年卒より 4.3ポイント減少、20年卒より 3.3ポイント増加している。

(3) その他

その他は 5.7%、進学準備者 424名、就職準備者 109名

ア その他の者の数は 554名で、21年卒より 33名、20年卒より 21名減少している。

イ その他の者の内、進学準備者は 424名で、21年卒より 40名、20年卒より 15名減少している。また、就職準備者は 109名で、21年卒より 7名、20年卒より 3名増加している。

2 定時制課程（公立高校）

卒業者数は 203名で前年比 17名増、就職率は 30.0%で前年比 1.7ポイント減少

ア 卒業者は21年卒より 17名、20年卒より 43名増加している。

イ 就職者は 61名で、21年卒より 2名、20年卒より 16名増加している。その内、県内就職者は 51名で、県内就職率は 83.6%である。

ウ 大学への進学者は 18名（四年制大学 12名、短期大学 6名）で、大学進学率は 8.9%である。専修学校等への進学者は 43名で、21年卒より 2名増加している。大学・短大及び専修学校等への進学率は 30.0%である。

エ その他の人数は 81名で、その内、就職準備者が 62名である。

3 通信制課程（公・私立高校）

卒業者数は 112名で前年比 2名減少

平成 21 年 3 月

秋田県高等学校卒業者の
進路状況調査

平成 21 年 3 月 31 日調査

秋田県教育庁高校教育課

概 況

1 全日制課程（公・私立高校）

卒業生総数は 9,865名、前年比 545名減少

- ア 卒業生は 9,865名で、20年卒より 545名、19年卒より 968名減少している。
イ 学科別の卒業生の割合は、普通科（理数科、英語科を含む）が 68.9%、職業学科が 27.7%、総合学科が 3.4%である。

(1) 進 学

大学進学率は 44.9%、前年比 0.9ポイント増加

- ア 大学（四年制大学及び短期大学、ただし就職進学者は除く）への進学者は 4,430名で、20年卒より 146名、19年卒より 170名減少している。
イ 大学進学率（卒業生総数に対する大学進学者の割合）は 44.9%で、20年卒より 0.9ポイント、19年卒より 2.4ポイント増加している。男子の進学率は 42.4%、女子の進学率は 47.5%である。

国公立・管外大への進学者は 1,536名、前年比 94名減少

- ア 国公立・管外大（四年制）への進学者は 1,536名で、20年卒より 94名、19年卒より 23名減少している。
私立大学（四年制）への進学者は 2,139名で、20年卒より 111名、19年卒より 65名増加している。
また、短期大学への進学者は 755名で、20年卒より 163名、19年卒より 212名減少している。
イ 国公立・管外大（四年制）への進学者があった学校は 62校中（分校2校を含む）50校である。
ウ 推薦・AO入試による入学者は、国公立管外大が 424名（27.6%）である。

国公立・管外大の合格率(延べ)は 43.1%、4.8ポイント減少

- ア 大学入試センター試験の受験者数は 3,652名、卒業生総数の 37.0%であり、20年卒より 53名増加、率では2.4ポイント増加している。
イ 国公立・管外大の延べ受験者数は 3,831名、延べ合格者数は 1,653名、延べ合格率は 43.1%で、20年卒より 4.8ポイント、19年卒より 0.2ポイント減少している。
ウ 国公立・管外大の推薦・AOによる合格者は 432名で、20年卒より 64名減少、19年卒より 21名増加している。内訳は、普通科(理数科、英語科含む) 346名、工業科 53名、農業科 9名、商業科 13名、情報科 1名、総合学科 10名で、20年卒より普通科は 28名、工業科は 8名、農業科は 10名、商業科は 9名、総合学科は 9名減少している。情報科は同数になっている。
エ 国公立・管外大の一般試験による合格者は 1,221名で、20年卒より 71名、19年卒より 22名減少している。内訳は、普通科（理数科、英語科含む）1,211名、工業科 2名、商業科 2名、総合学科 6名である。

国公立・管外大受験・合格状況(延べ数)

卒業年	平成 21 年			平成 20 年		
	推薦・AO	一般受験	合計	推薦・AO	一般受験	合計
受験者	863	2,968	3,831	979	2,755	3,734
合格者	432	1,221	1,653	496	1,292	1,788
合格率	50.1%	41.1%	43.1%	50.7%	46.9%	47.9%

- オ 私立大学は延べ受験者数が 7,300名、合格者数が 3,823名で、合格率は 52.4%である（推薦・AOを含む）。

専修学校等への進学率は 18.7%

- ア 専修学校等への進学者は 1,840名で、20年卒より 143名、19年卒より 374名減少している。
- イ 専修学校等への進学率は 18.7%で、20年卒より 0.3ポイント、19年卒より 1.7ポイント減少している。
- ウ 大学・短大及び専修学校等への進学者数を合計した進学率は 63.6%で、20年卒より 0.6ポイント、19年卒より 0.7ポイント増加している。

(2) 就 職

就職率は 30.5%、前年比 1.0ポイント減少

- ア 就職者（自営、就職進学者を含む）は 3,008名で、20年卒より 268名、19年卒より 414名減少している。
- イ 就職率（卒業生総数に対する就職者の割合）は 30.5%で、20年卒より 1.0ポイント、19年卒より 1.1ポイント減少している。

県内就職率は 52.5%、前年比 7.6ポイント減少

- ア 県内就職者は 1,579名で、20年卒より 390名、19年卒より 534名減少している。
- イ 県内就職率（就職者総数に対する県内就職者の割合）は 52.5%で、20年卒よりも 7.6ポイント、19年卒より 9.2ポイント減少している。
- ウ 県内就職率の高い学科（当該学科における就職者総数に対する県内就職者の割合）は、農業科 69.4%、福祉科 64.1%、家庭科 62.7%などである。
- エ 県外就職者は 1,429名で、20年卒より 122名、19年卒より 120名増加している。
- オ 県外就職率は 47.5%で、20年卒より 7.6ポイント、19年卒より 9.2ポイント増加している。

(3) その他

その他は 6.0%、進学準備者 464名、就職準備者 102名

- ア その他の者の数は 587名で、20年卒より 12名増加、19年卒より 10名減少している。
- イ その他の者の内、進学準備者は 464名で、20年卒より 25名、19年卒より 10名増加している。また、就職準備者は 102名で、20年卒より 4名、19年卒より 11名減少している。

2 定時制課程（公立高校）

卒業生数は 186名で前年比 26名増、就職率は 31.7%で前年比 3.6ポイント増加

- ア 卒業生は20年卒より 26名、19年卒より 9名増加している。
- イ 就職者は 59名で、20年卒より 14名増加、19年卒より 3名減少している。その内、県内就職者は 37名で、県内就職率は 62.7%である。
- ウ 大学への進学者は 23名（四年制大学 10名、短大 13名）で、大学進学率は 12.4%である。専修学校等への進学者は 41名で、20年卒より 10名増加している。大学・短大及び専修学校等への進学率は 34.4%である。
- エ その他の人数は 63名で、その内、就職準備者が 49名である。

3 通信制課程（公・私立高校）

卒業生数は 114名で前年比 15名増加